



## تقرير

- عمل المكتب التنفيذي بدورته التاسعة خلال عام 2019
- تتبع خطة عمل الاتحاد لعام 2019
- الخطة المقترحة لعام 2020

مرفوع إلى:

المؤتمر السنوي للاتحاد المنعقد بتاريخ / 2020/

---

تم اعتماد التقرير في:

- المكتب التنفيذي بجلسته ذات الرقم /196/ تاريخ 10 / 3 / 2020
- جلسة مجلس الاتحاد بتاريخ / 2020/

## فهرس

المقدمة السياسية للتقرير.

### القسم الأول:

- أ – تتبع خطة الاتحاد لعام 2018 ما نفذ وما لم ينفذ.
- أ/ 1 – الخطة الثقافية /المركز والفروع.
- أ/ 2 – شهادة مفتش الحسابات وجداول الميزانية الختامية التي اعتمدها للعام 2019.
- أ/ 3 – تنفيذ الخطة الاستثمارية لعام 2019
- أ/ 4 – تتبع الخطة الاجتماعية لعام 2019.
- أ/ 5 – تتبع خطة العلاقات الخارجية لعام 2019
- أ/ 6 – تتبع خطة التنضيد الضوئي لعام 2019.
- أ/ 7 – تتبع خطة الأسبوع الأدبي لعام 2019
- أ/ 8 – تتبع خطة الموقف الأدبي لعام 2019
- أ/ 8 – تتبع خطة الآداب العالمية لعام 2019
- أ/ 9 – تتبع خطة مجلة التراث العربي لعام 2019
- أ/ 10 – تتبع خطة مجلة الفكر السياسي لعام 2019
- أ/ 11 – تتبع خطة إدارة التوجيه الأدبي لعام 2019

### القسم الثاني:

- ب - مشروع الخطة السنوية للاتحاد لعام 2020
- ب/ 1 – الخطة الثقافية لعام 2020.
- ب/ 2 - مجلة الموقف الأدبي لعام 2020
- ب/ 3 - مجلة التراث العربي لعام 2020
- ب/ 4 - مجلة الفكر السياسي لعام 2020
- ب/ 5 - مجلة الأسبوع الأدبي لعام 2020
- ب/ 6 - مجلة الآداب العالمية لعام 2020
- ب/ 7 - الفروع
- ب/ 8 - الجمعيات
- ب/ 9 – الخطة الاستثمارية لعام 2020
- ب/ 8 – الخطة الاجتماعية لعام 2020
- ب/ 9 – العلاقات الخارجية لعام 2020
- ب/ 10 – مشروع الموازنة التقديرية لعام 2020

### القسم الثالث:

- ج – الوضع المالي والإداري لصندوق تقاعد الكتاب العرب لعام 2019،  
وخطة الصندوق لعام 2020.
- د – التوصيات

## أيتها الزميلات أيها الزملاء ...أيها الأدباء والكتاب

يتزامن انعقاد مؤتمرنا السنوي هذا مع الاحتفال بإعلان حلب مدينة آمنة، واستعادة طريق دمشق حلب، وتقدم الجيش العربي السوري في ريف إدلب لاقتلاع أعتى بؤر الإرهاب، مستضيئاً بالتصميم على تحرير كامل التراب الوطني، وإعادة المهجرين إلى بيوتهم وقراهم. بفضل بطولات الجيش العربي السوري، وحكمة القائد الرئيس بشار الأسد، وصبر الشعب السوري يتلامح، اليوم الانتصار النهائي على الإرهاب.

لقد واجهت سورية التي تميّزت بتنوعها وتعددتها الحضاريين، مشروعاً شريراً لتفكيك بنيتها الجغرافية والاجتماعية على أسس طائفية وإثنية ومذهبية. بدأ باسم أوهايم "الديمقراطية" و"الحرية". وحشدت له المؤتمرات الغربية والأموال العربية والاستخبارات الأمريكية، واعتمد لتنفيذه المرتزقة الإرهابيون الذين فتح النظام التركي العميل لهم حدوده على طولها. وهاهو اليوم يتدخل مباشرة بجيشه الغادر فعانت سورية طوال تسع سنوات من تدمير البنية التحتية المبرمج، ومحاولة التمييز في حق الحياة على أساس مذهبي، والتي أفضلها وعي السوريين.

تجسّد خطر الإرهاب على الثقافة في الهجوم على الثوابت الوطنية السورية التي حدّدت الصديق والعدو، وعلى القيم الروحية التي اعتمدت التسامح والحوار. حوّل الإرهابيون المدارس إلى سجون ومراكز للمسلحين، وألغوا مناهج المواد العلمية، ومنعوا النساء من التعليم، وسرقوا الآثار وباعوها أو دمروها ونسفوها، وهدموا الأضرحة والأبنية الثمينة والتاريخية، وخرّبوا مدينة تدمر الأثرية أحد أهم معالم الآثار في العالم، فأفقدوا التراث الإنساني ما لا يستعاض عنه. كما سرقوا آثاراً ضخمة من عين دوار ومنطقة إدلب التي عاثوا فيها فساداً وتخريباً. ونشروا مفاهيم تناقض العقل السليم. واعتمدوا إهانة الكرامة الإنسانية، فمارسوا الجلد في الساحات العامة، والذبح، وقطع الرؤوس وتعليقها على أسيجة المنازل، ومضغ الأكباد، وأكل القلوب والتنكيل بالجثث، وقطع الأطراف، والمتاجرة بالأعضاء البشرية، وبيع السبايا، واغتصاب القاصرات.

استخدمت تلك الوحشية الإرهابية لتنفيذ المخطط الذي وضعته المنظمة الصهيونية سنة (1982) ورعته الولايات المتحدة والبلاد الأوروبية، وركز على تدمير الجيش العربي السوري، والعراقي، كي يهيمن الكيان الصهيوني على المنطقة كلها، فاجتمع على سورية مرتزقة من أكثر من أربعة وثمانين بلداً، بالإضافة إلى الحصار والعقوبات الاقتصادية. وفي بداية الحرب كانت جميع الحدود السورية مفتوحة لشذاذ الآفاق من القطعان الإرهابية، فتحمل السوريون الذين كانوا يرفلون قبل الحرب - بثمار إنتاجهم الغذائي والصناعي - الضيق والبرد وقذائف الإرهابيين على بيوت السكان الأمنيين العزل، وعلى الطرقات والبنية التحتية. لكن السوريين تشبثوا بالأرض وازداد تعلقهم بالوطن معبرين عن مكانته في الوجدان السوري:

"كل شبر من ثراها دونه حبل الوريد". فلم يستسلموا لواقع الحرب الشنيعة، وتحت القصف والقذائف أقاموا معارض الكتب، وعقد الندوات الثقافية واللقاءات الأدبية، والحفلات الموسيقية، ولولا الصمود السوري الأسطوري العسكري والسياسي والشعبي، ولولا بطولات الجيش الذي اجترح المعجزات لما استطاع الأصدقاء الإيرانيون والروس وحزب الله تقديم الدعم لسورية.

هكذا، دافعت سورية عن أمن العالم وهي تصدّ جيوش الظلام الإرهابية والوهابية. وانجلت خلال الحرب على سورية قوى عالمية جديدة، وبزغ تنوع في مفهوم القطبية العالمية. فعادت روسيا وريثة الاتحاد السوفيتي إلى مكانتها الدولية، وظهرت الصين كقوة عالمية اقتصادية ذات وزن سياسي، وإيران كقوة علمية عسكرية حضارية ذات وزن إقليمي. وتعزز محور المقاومة في سورية ولبنان والعراق وإيران. بدعم من روسيا وأصبحت هذه الدول ذات مكانة سياسية وآفاق اقتصادية وثقافية، نقص يستعيد القيم الإنسانية والأخلاقية التي حاولت تدميرها وحشية الغرب والصهيونية.

\*\*\*

وعلى الرغم من سقوط بعض المثقفين الذين أغراهم مال الخليج والبترو دولار، ووعود الغرب، فغطوا بمقالاتهم ومقابلاتهم التلفزيونية وحشية المسلحين وجرائمهم في سورية، فقد حمى اتحاد الكتاب مؤسسته من وباء التطبيع الذي اجتاح الخليج وامتد إلى شمال إفريقيا وسخّرت لنشره مراكز المال العربية. ودافع الكتاب في سورية عن الثوابت الوطنية التي تحرّم أي علاقة مع الكيان الصهيوني، مباشرة أو من خلال العلاقة مع المطبعين. كما وقّدم اتحادنا شهداء من الكتاب. وهو اليوم في مواجهة مهمة كبرى، هي تسجيل وقائع حياة السوريين خلال الحرب، والكتابة عن بطولات الجيش العربي السورية الذي أنزل الأسطورة إلى أرض الناس العاديين. وتثبيت المبادئ التي وضعها بيان تأسيس الاتحاد وأكّدت دور الأدب في تناول مسائل الحياة ودور الكتاب كطليعة مدافعة عن القضايا الوطنية.

لهذا، وبعد أن لاحت تباشير النصر السوري النهائي، وهو نصر لمعاني المقاومة الباسلة ذوداً عن الأرض والعرض والتاريخ، والقيم الإنسانية، فإننا في اتحاد الكتاب نبسط بين أيديكم، ونكرر الدعوة لكتابة ما حدث خلال سنوات الحرب، كتابة سير الشهداء والجرحى، وسير البيوت والقرى والمدن، ورصد البطولات الأسطورية التي دوّنها أبنائنا بدمهم الطهور.

أيتها الزميلات أيها الزملاء

أيها الأدباء والكتاب

لنكتب بكل الحماسة الوطنية ملحمة الصمود والنصر. لنكتب عما كان قبل أيام الانتصارات التي نعيشها اليوم، كي تكون كتاباتنا وثيقة الوطن السوري الجديد المعافى الذي يعد نصره نصراً للبشرية جمعاء. وهزيمة نكراء لمحور الدول الإمبريالية الغارقة في الهيمنة الاستعمارية البغيضة.

### أيتها الزميلات أيها الزملاء

أيها الكتاب والأدباء يا أبناء سورية - الوطن الغالي: إن العيون والعقول تتجه إليكم ليرى أصحابها ماذا كتبتم عن سنوات الحرب العجاف، وكيف قدمتمهم شهداءكم/ شهداءنا. وكيف يتحدث الجرحى عنهم. وكيف كانت علاقة المقاتل السوري - ابن الأرض السورية بالريف والمدينة، وبالمكان، بالأرض، بالمجتمع، وكيف دافع الجميع ذوداً عنها وكيف حافظوا عليها، وما هي القيم التي تبناها، وتسلموا بها.

### أيتها الزميلات أيها الزملاء

إننا ومن خلال مؤتمرننا السنوي هذا، نتوجه إلى قيادتنا الحكيمة بقيادة القائد الرئيس بشار الأسد بأسمى آيات العرفان والتقدير. كما نتوجه إلى جيشنا الباسل المقدم، بكل ما نملك من هتاف القلب تحية وإكباراً وقد زرعو سورية الأبية بأعلام المجد والانتصار والفخار

المجد والخلود لشهدائنا البررة

الشفاء العاجل لجرحانا البواسل

والسلام والمحبة لشعبنا العربي السورية الأبي

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

انتظمت اجتماعات المكتب التنفيذي خلال العام 2019، وبلغ عدد الجلسات 46/ جلسة، وعقد مجلس الاتحاد /4/ جلسات.  
وقد عالج المكتب التنفيذي في جلساته القضايا الإدارية والمالية والشؤون الخاصة بالزملاء الأعضاء بروح التعاون والمسؤولية، واتخذت القرارات بالإجماع.  
ويمكن تلخيص أهم أعمال المكتب التنفيذي خلال عام 2019 على النحو الآتي:

## القسم الأول

أ - تنفيذ خطة عام 2019 «ما نفذ منها وما لم ينفذ».

1 / أ - تتبع تنفيذ الخطة الثقافية لعام 2019:

1 - جدول نشاطات الفروع:

رقم	الفرع	اجتماع	أمسية	محاضرة	ندوة	وملتقيات مهرجان	مسابقة	معرض	تكريم	تأبين	مشاركة	أصبوحة
1	دمشق	8	13	7	18	2		1	3			
2	ريف دمشق	11	14	15	3						2	
3	القنيطرة	3	3	6	2		1			1	4	
4	درعا	24		4	3	2		2			6	8
5	السويداء	24	8	63	2	3					8	
6	حمص	24	16	17	5	2		3		1		
7	حمّاة	3	27	24	9	2	1	4	2		35	
8	إدلب		8	4		12						
9	حلب	34	19	25	1	1	1		1		6	
10	اللاذقية	15	21	20	8	2	1	2				
11	طرطوس	5	22	8	3	2	1	1	1	1	10	0
12	الحسكة	23	7	7	1	1	1	1	0	0	15	15
13	دير الزور	24	5	15	14	3	1	2	3		13	0
14	الرقّة	5	3	3	1		2					
	المجموع	203	166	218	70	32	9	16	10	3	91	31

## 2 - نشاطات مركزية:

### أ - احتفالية الاتحاد بالذكرى الخمسين لتأسيسه:

1 - تمّ الاحتفال بالعيد الذهبي لتأسيس الاتحاد تحت شعار «دوركم أساسي في مواجهة الغزو الفكري وبناء ثقافة عربية معاصرة» وقد حضر الاحتفال عدد من رؤساء الروابط الأدبية من: (الأردن - العراق - لبنان - فلسطين - روسيا) وأقيمت الاحتفالية برعاية كريمة من السيد رئيس الجمهورية العربية السورية بتاريخ 2019/12/15، وتوجت الاحتفالية باستقبال السيد الرئيس الوفود بتاريخ 2019/12/18.

وكان برنامج الاحتفالية على النحو الآتي:

اليوم الأول: الأحد 2019/12/15، الساعة 11,30 في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق

- دقيقة صمت
- النشيد الوطني
- كلمة راعي الحفل
- فيلم قصير
- كلمة رئيس اتحاد كتاب آسيا وإفريقيا وأمريكا اللاتينية لـ د. شريف الشوباشي
- كلمة الوفود المشاركة مراد السوداني/ الأمين العام لاتحاد كتاب فلسطين (الأرض المحتلة)
- كلمة اتحاد الكتاب العرب في سورية أ. مالك صقور رئيس اتحاد الكتاب العرب
- حفل استقبال في شرفة المكتبة (الدعوة عامة للحضور)
- الساعة /19,00/ مساءً حفل موسيقي في دار الأوبرا

الاثنين 2019/12/16، الساعة 12,00 ظهراً

ندوة القدس/ المكانة/ التاريخ/ المستقبل

- افتتاح الندوة: رئيس اتحاد الكتاب العرب مالك صقور
- مدير الندوة الباحث: د. حسن حميد
- المشاركون في الندوة د. رشاد أبو شاور - د. خلف المفتاح - د. خالد عبد المجيد - د. محمد بهجت قبيسي - د. طلال أبو عفيفة - أ. الأرقم الزعبي.

الاثنين 2019/12/16، الساعة 6,00 مساءً

أمسية شعرية

- إدارة الأمسية: أ. محمد حديفي
- المشاركون في الأمسية: ○ أ. شوقي بغدادي - أ. مراد السوداني - أ. أكرم الزعبي - أ. منير خلف - أ. صالح سلمان - محيي الدين محمد - محمد حمدان.

الثلاثاء 2019/12/17، الساعة الواحدة ظهراً:

مهرجان شعري

● إدارة المهرجان: د. جابر سلمان

● المشاركون في الأمسية:

د. جابر سلمان - د. ثائر زين الدين - أ. هيلانة عطا الله - أ. محمد حديفي - أ. يحيى محيي الدين - أ. بديع صقور - أ. محمد رجب رجب - أ. أمير سماوي - أ. ليندا إبراهيم - أ. محمد إبراهيم عياش - أ. أحلام غانم.

الثلاثاء 2019/12/17، الساعة 11,00 ظهراً:

ندوة (سورية.. الحرب والانتصار):

● إدارة الندوة الأدبية: د. حسن حميد

● المشاركون في الندوة

○ د. علي دياب - د. سليم بركات - د. عبد الله الشاهر - أ. نبيل نوفل.

ب - إقامة ندوة تكريمية للأديب المفكر الراحل الكبير صدقي إسماعيل / رئيس اتحاد الكتاب العرب السابق، وذلك بتاريخ 2019/9/3.

ج - ندوة فكرية سياسية بعنوان (القمم الاقتصادية العربية) أقيمت بتاريخ 2019/3/14.

د - ندوة فكرية سياسية حول القدس (الواقع والتحديات)

هـ - المشاركة في معرض مكتبة الأسد الوطنية بدمشق.

و - تم إجراء مسابقة للشباب في مجالي (الشعر والقصة) على مستوى كل محافظة، وكان

المضمون الفكري لهذه المسابقات تمجيد بطولات الجيش العربي السوري.

ز - الانطلاق بالمشروع الوطني لتوثيق شهادات وقصص واقعية وثائقية من أبطال

الجيش العربي السوري في الفروع.



### 3 - المخطوطات:

#### أ - المخطوطات الواردة إلى الاتحاد:

بلغ عدد المخطوطات الواردة لاتحاد الكتاب العرب /104/ مخطوط من 2019/1/1 ولغاية 2019/12/31، موزعة على الأجناس الآتية:

المجموع	نصوص	نقد	ترجمة	قصة	مسرح	مقالات	مكرمون	رواية	أطفال	دراسات	شعر	
240	120	5	15	10	20	6	5	12	12	20	15	الخطة
104			6	17	5	1		14	5	27	29	الوارد
41			3	3	2			3	3	13	14	الموافق
35			0	6	2			9	1	7	10	عدم موافقة
27			3	8	1			2	1	7	5	قراءة
45	1		4	3	1			1	3	12	20	المنشور - المدور قييد النشر
492	121	5	31	47	31	7	5	41	25	86	93	المجموع

#### ب - المخطوطات الواردة من وزارة الإعلام:

بلغ عدد المخطوطات الواردة من وزارة الإعلام من 2019/1/1 وحتى 2019/12/31 /1247/ مخطوطاً.

المجموع	قراءة	عدم موافقة تداول	موافقة تداول	موافقة على الطباعة	عدم موافقة على طباعة
1248	102	0	235	818	93

### 4 - في مجال العضوية:

عضو	عضو مشارك	عضو شرف	مرشح	تمديد فترة ترشيح	إلغاء ترشيح	إعادة صفة العضوية	عدم قبول بصفة مرشح	عدم الموافقة على التزكية
13	9	12	15	6	1	0	21	32

## أ/ 2 - الوضع المالي للاتحاد لعام 2019:

### أ/ 2 / 1 - تقرير مفتش الحسابات لاتحاد الكتاب العرب

عن الدورة المالية المنتهية في 2019/12/31 مقارنة مع عام 2018

السادة رئيس وأعضاء مجلس الاتحاد

وأعضاء المؤتمر العام لاتحاد الكتاب العرب المحترمون:

تنفيذاً للتكليف الجاري لي بمهام تدقيق حسابات اتحاد الكتاب العرب عن عام 2019 فقد قمت بالعمل المطلوب وفقاً لمعايير التدقيق المعمول بها في الجمهورية العربية السورية استناداً للقانون رقم /33/ لعام 2019 وانسجاماً مع معايير المحاسبة الدولية. ولم أجد أي معوق في أثناء العمل بل وجدت التعاون الجيد لكل ما أطلبه من وثائق أو معلومات.

مع ضرورة التنويه بأن التقارير الدورية الثلاثة التي تم تقديمها إلى رئاسة الاتحاد خلال عام 2019 تُعدُّ جزءاً لا يتجزأ من هذا التقرير. أما بخصوص صندوق تقاعد الكتاب العرب فقد تم رفع التقرير السنوي النهائي إلى مجلس إدارة الصندوق.

## أ/ 2 / 2 - تفاصيل الإيضاحات المالية للعام 2019:

أولاً - إيرادات عام 2019 مقارنة بإيرادات عامي 2017 و 2018:

بلغت إيرادات عام 2019 /326,198,032/ ل. س موزعة كالتالي:

ملاحظات	2019	2018	2017	الإيرادات
	179,685,500	155,071,628	100,928,218	عوائد الاستثمار
	3,984,495	3,663,062	3,354,308	مطبوعات الاتحاد
	1,419,650	1,937,980	1,485,630	اشتراكات الأعضاء
	141,108,387	66,394,211	89,198,370	موارد مختلفة
	326,198,032	227,072,881	194,966,532	إجمالي الإيرادات

ثانياً - نفقات عام 2019 مقارنة بنفقات عامي 2017 و 2018:

بلغت نفقات عام 2019 /213,614,673/ ل. س موزعة كالتالي:

ملاحظات	2019	2018	2017	النفقات
منها 24 مليوناً لصندوق التقاعد	70,023,186	64,271,308	50,252,019	الرواتب والأجور ومنتجاتها
	40,731,170	38,786,475	32,086,312	تكلفة مطبوعات الاتحاد
	25,785,061	19,565,004	18,311,325	النفقات الإدارية العامة
	12,594,788	17,098,901	11,765,512	نفقات أنشطة الاتحاد
	34,097,768	32,297,332	25,716,615	نفقات الفروع

النفقات	2017	2018	2019	ملاحظات
نفقات استثمارية	—	—	24,001,260	
التزامات عربية ودولية	1,034,840	—	—	
نفقات أخرى	7,942,086	5,098,953	6,379,440	
إجمالي النفقات	147,108,709	177,117,973	213,612,673	

### ثالثاً - نتيجة الدورة المالية المنتهية في 2019/12/31:

حققت هذه الدورة وفراً مالياً قدره /136,686,619/ ل. س، وهذا الوفرة هو الفارق بين إيرادات الاتحاد ونفقاته خلال عام 2019.

### رابعاً - تحليل مالي لبعض بنود الإيرادات والنفقات:

#### 1 - السيولة النقدية:

بلغ رصيد الحساب الجاري للاتحاد في المصرف التجاري السوري بدمشق بتاريخ 2020/1/1 /145,292,139/ ل. س، ثم قامت خلال شهر كانون الثاني لعام 2020 شركة سيريتل بتسديد بدل إيجار عام 2020 البالغ /150/ مليون ليرة سورية. لذلك فإن السيولة النقدية في بداية عام 2020 تكفي لسداد نفقات الاتحاد لهذا العام.

#### 2 - الودائع:

ودائع الاتحاد لدى المصرف التجاري السوري تبلغ /460/ مليون ليرة سورية أعطت في عام 2019 فوائد تبلغ /43,5/ مليون ليرة سورية.

#### 3 - إيرادات مطبوعات الاتحاد مقابل نفقاتها:

بلغ إجمالي إيرادات المطبوعات عام 2019 /3,984,495/ ل. س، في حين بلغت تكلفة المطبوعات /40,731,170/ ل. س.

ونورد الجدول التالي لمزيد من التوضيح:

2019		2018		2017		المطبوعة
المبيعات	التكلفة	المبيعات	التكلفة	المبيعات	التكلفة	
3,417,375	5,709,302	2,313,712	6,777,550	2,462,675	3,599,076	الكتب
334,320	14,003,310	648,490	13,674,190	464,783	12,037,625	الأسبوع الأدبي (أسبوعية)
95,900	10,719,976	330,020	9,344,887	224,900	8,806,544	الموقف الأدبي (شهرية)
72,800	2,131,037	181,020	2,442,500	110,400	1,623,376	الآداب العالمية (فصلية)
61,300	2,629,818	115,800	1,269,000	62,800	1,663,562	التراث العربي (فصلية)
2,800	2,626,409	80,020	1,989,280	28,750	1,898,042	الفكر السياسي (فصلية)
	1,978,437	—	2,199,417	—	1,889,640	نفقات البيع والتوزيع
	932,889	—	1,089,651	—	568,447	تنازل الكتب (المخطوطات)
3,984,495	40,731,170	3,669,062	38,786,475	3,354,308	32,086,312	الإجمالي

يلاحظ في الجدول الآتي:

- أ - تراجع تكلفة الكتب بين عامي 2018 و2019 بحوالي مليون ليرة سورية، في حين زادت مبيعات الكتب بحوالي 1,1 مليون ليرة سورية.
- ب - زيادة تكلفة الأسبوع الأدبي بين عامي 2018 و2019، في حين تراجع مبيعاتها إلى النصف تقريباً ما بين /648,490/ ل. س عام 2018 إلى /334,320/ ل. س عام 2019. وهنا يجب البحث عن الأسباب ومعالجتها.
- ج - الموقف الأدبي: زادت تكلفتها من /9,3/ ملايين ليرة سورية إلى /10,7/ ملايين ليرة سورية في حين تراجع مبيعاتها من /330,020/ ل. س إلى /95,900/ ل. س، وهذا تراجع كبير يجب البحث عن أسبابه ومعالجته.
- د - الآداب العالمية: تراجع تكلفتها من /2,4/ مليون ليرة سورية عام 2018 إلى /2,1/ مليون ليرة سورية عام 2019، كما تراجع مبيعاتها من /181/ ألف ليرة سورية عام 2018 إلى /73/ ألف ليرة عام 2019، وهذا تراجع كبير في المبيعات.
- هـ - التراث العربي: زادت تكلفتها من /1,3/ مليون ليرة سورية عام 2018 إلى /2,6/ مليون ليرة سورية عام 2019، أي تضاعفت التكلفة في حين تراجع المبيعات من /115,800/ ل. س إلى /61,300/ ل. س، أي إن المبيعات أيضاً تراجع تقريباً إلى النصف.
- و - الفكر السياسي: زادت تكلفتها من /2/ مليون ليرة سورية عام 2018 إلى /2,6/ مليون ليرة عام 2019، في حين تراجع مبيعاتها بشكل مرعب من /80,000/ ل. س إلى /2800/ ل. س فقط!!!

مع التنويه بضرورة الأخذ بعين الاعتبار حين النظر في أسباب زيادة تكلفة طباعة الدوريات إلى الزيادة الكبيرة في تكلفة شراء المواد الأولية للطباعة خلال النصف الثاني من العام الماضي 2019، ولكن من دون أن يكون السبب الوحيد في زيادة التكلفة. والمشكلة الكبيرة في نظري تكمن في تراجع المبيعات وضرورة دراسة أسبابه، والبحث عن سبل معالجته.

#### **4 - اشتراكات الأعضاء:**

تراجعت من /1,9/ مليون ليرة سورية عام 2018 إلى /1,4/ مليون ليرة سورية عام 2019.

#### **5 - الموارد المختلفة:**

زادت من /66/ مليون ليرة عام 2018 إلى /141/ مليون عام 2019، وأسباب هذه الزيادة قيام الشلاح بتسديد مبلغ /37/ مليون ليرة في بداية العام و/37/ مليون أخرى في العام نفسه، إضافة إلى ورود إعانات حكومية للاتحاد بلغت /18/ مليون ليرة سورية.

#### **6 - أما بخصوص النفقات:**

فمن الواضح زيادة كتلة الرواتب والأجور من /64/ مليون عام 2018 إلى /70/ مليون عام 2019، علماً بأن معونة الاتحاد لصندوق التقاعد البالغة عام 2019 /24/ مليون ليرة سورية وردت ضمن بند كتلة الرواتب والأجور، وقد سبق لي في تقرير العام الماضي أن أشرت إلى ضرورة تعديل برنامج المحاسبة كي نبعد معونة الاتحاد لصندوق التقاعد عن كتلة الرواتب والأجور وإدراجها في بند مستقل.

#### **7 - النفقات الإدارية العامة:**

زادت من /19,5/ مليون ليرة سورية عام 2018 إلى /25,8/ مليون ليرة عام 2020 .

#### **8 - نفقات أنشطة الاتحاد:**

تراجعت من /17/ مليون عام 2018 إلى /12,6/ مليون عام 2019.

#### **9 - نفقات الفروع:**

زادت من /32/ مليون ليرة سورية عام 2018 إلى /34/ مليون ليرة عام 2019.

## الملاحظات العامة

### 1 – مستودع المطبوعات في عرطوز:

قبل عام 2011 كانت مطبوعات الاتحاد التي تقدر قيمتها آنذاك بأكثر من 150 مليون ليرة سورية يتم تخزينها في مستودع يملكه الاتحاد في منطقة بيت سحم بالغوطة الشرقية. ونتيجة ترددي واقع ذلك المستودع لكونه قبواً لبناء سيء جداً، حيث كانت المياه الحلوة ومياه المجارير تتسرب من سقف المستودع ومن أكثر من مكان لتسبب تلف المطبوعات. وفي عام 2011 تم شراء المستودع الحالي الكائن في قبو بناء سكني أيضاً بني حديثاً وغير مسكون بعد، ولكن في الغوطة الغربية بعرطوز، وكان من ضمن أعضاء لجنة استلام المستودع مهندس مدني مكلف بالتحقق من سلامة المبنى من النواحي الفنية تجنباً للواقع السيئ سابقاً في مستودع بيت سحم.

والمساحة المشتراة هي 1000م<sup>2</sup> منها مستودع بمساحة 700م<sup>2</sup> وعدة غرف بمساحة 300م<sup>2</sup> وبتكلفة شراء قدرها /14,111,000/ ل. س، وتمضي الأيام ومن ثم السنوات لنكتشف أن واقع مستودع عرطوز ليس أفضل بكثير من واقع مستودع بيت سحم. فالمشكلة الأساسية هنا أن المستودع هو قبو لبناء سكني تم بناؤه على أرض زراعية، وبالتالي فإن الرطوبة العالية فيه تجعله لا يصلح بالتأكيد أن يكون مكاناً لتخزين الكتب والمطبوعات لمدة طويلة، لكون الرطوبة تؤدي حتماً بمرور الزمن إلى تلف المطبوعات. هذا بالإضافة إلى تسرب مياه الأمطار عبر جدرانها ومن ثم إلى أرض المستودع.

وقد سبق لي في عام 2016 – وبتكليف من رئيس الاتحاد – أن زرت المستودع ورفعت إلى السيد رئيس الاتحاد مذكرة أوضحت فيها أن هذا المستودع لا يصلح لتخزين المطبوعات، واقترحت بأن يتم إقفال المستودع والتخلص من المطبوعات الموجودة فيه بيعاً أو تبرعاً للهيئات الحكومية من مدارس وجامعات، ومن ثم بيع المستودع وملحقاته والاكتفاء باستخدام قبو بناء الاتحاد كمستودع للأرشيف والمطبوعات الهامة؛ لأنه – وفي رأيي الشخصي – لا يحتاج الاتحاد إلى مستودع كبير لتخزين الكتب والمطبوعات لكون الكتب والدوريات المختلفة يتم طباعتها للقراءة والاطلاع وليس للتخزين ثم الإتلاف.

وفي الجرد الفعلي الوحيد الذي تم في نهاية عام 2017 بعد إلحاح شديد بلغت قيمة المطبوعات فيه 120 مليون ليرة سورية، في حين أن القيمة الدفترية في حسابات الاتحاد كانت /196/ مليون ليرة، أي إن مطبوعات بقيمة /76/ مليون ليرة عدت تالفة، وُعدت خسائر، وتم إجراء القيد المحاسبي اللازم في حينه. علماً بأن قيمة المطبوعات التالفة هي قيمة كبيرة جداً وقسم كبير منها هـ و من مطبوعات مستودع بيت سحم، وللأسف حين نقلت مطبوعات مستودع بيت سحم إلى مستودع عرطوز لم يتم إجراء أي جرد فعلي وفق أصول جرد المطبوعات التي أدخلت إلى المستودع الجديد، وللأسف الشديد أيضاً لم يتم إجراء جرد فعلي حقيقي لمستودع عرطوز إلا بعد سبع سنوات، وفي كافة التقارير التي رفعتها لرؤساء

الاتحاد كنت أشير إلى ضرورة القيام بجرد فعلي للمستودع، وقد تم تشكيل لجان عدة لذلك، ولكن بقيت لجاناً على الورق فقط.

والآن وبتاريخ 2019/12/31 أظهرت الحسابات المالية أن مطبوعات مستودع عرطوز هي بقيمة /119/ مليون ليرة سورية، لكنني على يقين بأن القيمة الفعلية لهذه المطبوعات لا يمكن أن تتجاوز نصف القيمة الدفترية المذكورة.

وهذا نتيجة ما شاهدته في آخر زيارة لي للمستودع بتاريخ 2019/11/19، حيث لاحظت أن وضع المستودع سيء نتيجة تسرب مياه الأمطار إلى أرضية المستودع (وكان فصل الشتاء في بدايته)، مما أدى إلى زيادة الرطوبة في المستودع، وبدأ التلف واضحاً على أغلفة الكتب رغم وجود معظمها ضمن ستاندات حديدية.

**الموضوع أيها السادة خطير وهام وبحاجة إلى قرار حاسم ينهي مشكلة هذا المستودع لكوني مدركاً تماماً المصير الأسود الذي ينتظر المطبوعات الموجودة فيه.**

علماً أنني علمت منذ أيام وفي أثناء إعداد هذا التقرير ونحن في شهر شباط /2020/ من أمين مستودع عرطوز السيد جمال السبسي أن وضع المستودع حالياً في حالة صعبة للغاية نتيجة تسرب مياه الأمطار التي هطلت مؤخراً.

لهذا فإن القرار السليم الآن هو التخلص من هذا المستودع وملحقاته عن طريق بيعه، حيث أعود فأكرر أن لا حاجة للاتحاد لمستودع كبير كما أسلفت في المقدمة.

## **2 – مطبعة الريزو:**

نظراً لكون اتحاد الكتاب العرب يُعنى بشؤون الأدب والثقافة ونشرهما عبر أنشطة متعددة أهمها طباعة الدوريات الأسبوعية والشهرية والفصلية، إضافة إلى طباعة الكتب، فإن عملية الطباعة تعد مهمة أساسية من مهام الاتحاد.

وبعد سنوات طويلة من الاعتماد على (الغير) في تنفيذ هذا النشاط، فقد جلب ذلك كثيراً من المشكلات للاتحاد.

وفي خطوة شجاعة وجريئة فيها مصلحة الاتحاد وضرورة استقلاليتها قام الاتحاد في شهر أيار 2019 بشراء آلة الطباعة الريزو وملحقاتها بمبلغ إجمالي قدره /21/ مليون ليرة سورية.

وتم شراء الآلة بعد دراسة فنية قدمها الخبير الفني في الطباعة السيد معنز الجعفري. وتمت مشاركة أكثر من جهة لمناقشة الدراسة المقدمة التي أظهرت أن تكلفة طباعة الدوريات والكتب هي أقل مما يدفعه الاتحاد للطباعة الخارجية، ثم إن طباعة دوريات الاتحاد وكتبه لا تستنفذ سوى طاقة قليلة من الطاقة الإنتاجية المتاحة لآلة الريزو، وبالتالي يمكن الاستفادة منها للطباعة التجارية (للغير)، وبذلك يتم تأمين مورد إضافي للاتحاد.

وقد قدمت إدارة الاتحاد كل مساعدة مطلوبة للسيد الجعفري بغية إنجاح مهمته، حيث تم تكليف السيدة فلك حصرية/ عضو المكتب التنفيذي والسيد منير الرفاعي/ المسؤول الإداري لإزالة أي معوقات أو صعوبة إدارية تعترض نجاح المشروع، كما ساعدهم في الأمور المالية مدقق حسابات الاتحاد.

وللأسف – وبعد التعاقد مع السيد الجعفري وبدء التشغيل الفعلي للطابعة الجديدة – جاءت النتائج، وخاصة ما يتعلق بالتكلفة ليست بالشكل الذي صورها السيد الجعفري، إضافة إلى سلبيات إدارة العمل في المطبعة.

مع التنويه بأن المعلومات التي وردت إلى الاتحاد عن السيد الجعفري كانت جميعها إيجابية، كما أن كل من يعمل في مجال الطباعة يقول: إن آلة الريزو ذات ريعية عالية إذا أحسن تشغيلها.

لقد أظهرت الحسابات الختامية في 2019/12/31 أن التكلفة الفعلية لما تمّت طباعته على آلة الريزو ليس أقل مما كان يدفعه الاتحاد للطباعة الخارجية، بالمقابل يجب أن نقر بأن الارتفاع الكبير في أسعار المواد الأولية كالورق والحبر واللوازم الأخرى خلال النصف الثاني من العام 2019 إبان بدء تشغيل آلة الريزو له أثر كبير في ارتفاع التكلفة، وأن الطباعة الخارجية ما كانت لتقبل ببقاء قيمة عقود الطباعة على حالها.

لكنني أرى – ومن خلال متابعتي المستمرة للموضوع – أن تشغيل المطبعة لم يكن بالصورة التي أعطيت للاتحاد في أثناء دراسة موضوع شراء الآلة.

### 3- إعادة النظر في حتمية العقود المبرمة مع (الغير):

إزاء التراجع الحاد في قيمة الليرة السورية، أرى من الضروري قيام إدارة الاتحاد بإعادة النظر في قيمة العقود المبرمة مع (الغير)، وخاصة عقد إيجار المبنى لشركة سيريتل، وكذلك عقود لوحات الدعاية على سطح البناء وعلى جداره، وكذلك عقد الشلاح.

إنني أعتقد أن ظاهرة القوة القاهرة التي أجاز بها القانون تعديل قيمة العقود المبرمة يمكن الاستفادة منها باعتبار أن التراجع الحاد في قيمة الليرة يُهدُّ قوة القاهرة، وبالتالي إعادة النظر في قيمة العقود بزيادة قيمتها وذلك لتخفيف الخسارة التي أصابت الاتحاد من جراء التراجع الحاد في القيمة الحقيقية للعقود المنفذة، والعقد الرئيسي المعني هنا بشكل خاص عقد سيريتل، هذا العقد الذي بدأ في 2016/1/1 وهو يستمر حتى تاريخ 2020/12/31، وقد قامت الشركة في بداية العام الحالي 2020 بتسديد إيجار العام الحالي، وقدره 150/ مليون ليرة سورية.

إنني أرى فتح حوار مع إدارة الشركة المذكورة شريطة إعداد مطالعة قانونية بواسطة خبير قانوني له خبرة في مثل هذه الموضوعات وأعني بها القوة القاهرة.



وحبذا لو يتم طلب تعديل قيمة عقد الإيجار المدفوع عن عامي 2019 و2020. مع التذكير بأن رفع قيمة عقد الإيجار مع سيريتل هو أمر حيوي وهام بالنسبة للاتحاد لكون قيمة العقد يُعدُّ المورد الرئيس للاتحاد لتغطية نفقاته الجارية وتسديد رواتب المتقاعدين والورثة، في حين أن تعديل قيمة العقد وزيادته لا يشكل عبئاً يذكر على الشركة التي تتعدى أرباحها الشهرية – وليست السنوية – مليارات الليرات السورية.

السيدات والسادة رئيس وأعضاء مجلس الاتحاد وأعضاء المؤتمر العام المحترمون:  
على ضوء المستندات والقيود المحاسبية والوثائق التي اطّلت عليها خلال عام 2019 ونتيجة أعمال التدقيق التي قمت بها فإن المبالغ الظاهرة في الميزانية الختامية لاتحاد الكتاب العرب تعبر عن المركز المالي الحقيقي للاتحاد كما هو بتاريخ 2019/12/31. وقد أرفقت مع هذا التقرير شهادة المحاسب القانوني عن ميزانية عام 2019.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

دمشق في 2020/2/18

مدقق حسابات اتحاد الكتاب العرب  
المحاسب القانوني نزار سكر

أ / 2 / 3 - شهادة مفتش الحسابات والجداول المفصلة للإنفاق والإيرادات  
المعتمدة لدى مفتش الحسابات موقوفة بتاريخ 2019/12/31.

أولاً - شهادة مفتش الحسابات:

السادة رئيس وأعضاء مجلس الاتحاد  
وأعضاء المؤتمر العام لاتحاد الكتاب العرب المحترمون:

تحية طيبة وبعد:

قمت بتدقيق الميزانية الختامية لاتحاد الكتاب العرب عن عام 2019 مع مرفقاتها من  
التقارير المالية.

مسؤولية الإدارة عن البيانات المالية:

إن إدارة الاتحاد مسؤولة عن إعداد هذه البيانات وعرضها بصورة عادلة وفقاً للمعايير  
المطبقة في الجمهورية العربية السورية.

مسؤولية مدقق الحسابات:

إن مسؤوليتنا هي في إبداء الرأي حول هذه البيانات المالية استناداً لأعمال التدقيق  
التي قمت بها.

الرأي:

إن مضمون الميزانية الختامية لاتحاد الكتاب العرب عن الفترة من 2019/1/1 ولغاية  
2019/12/31م تعبر عن عدالة الوضع المالي للاتحاد كما هو في 2019/12/31، ونوصي  
بالمصادقة عليها.

مدقق حسابات اتحاد الكتاب العرب  
المحاسب القانوني نزار سكر

ثانياً - جداول مفصلة للميزانية الختامية لعام 2019 والمعتمدة لدى مفتش الحسابات:

حساب الميزانية الختامية عن الدورة المالية 2019  
موقوفاً بالعملة السورية في 2019/12/31

المطالب / الخصوم	المبالغ			الموجودات / الأصول	المبالغ		
	جزئي 2	جزئي 1	إجمالي		جزئي 2	جزئي 1	إجمالي
احتياطي المخزون (الجاهزة)			263,572,178.00	الموجودات الثابتة			298,022,246.00
الدائنون			9,262,537.00	أراضي	63,525,094.00		
مستحقات دائنة		5,236,139.00		مباني وإنشاءات	136,472,110.00		
ذمم دائنة مختلفة		313,125.00		تجهيزات ومعدات	71,647,303.00		
توقيفات متعهدين		1,114,193.00		وسائط نقل	19,508,676.00		
دائون متنوعون		2,599,080.00		مفروشات وأثاث	6,607,738.00		
دوائر مالية - ضريبة الدخل	1,552,846.00			مركز التحويل	250,875.00		
التأمينات الاجتماعية	324,662.00			تأمينات مجمدة	10,450.00		
اقتطاعات لصالح صندوق التقاعد	721,572.00			مشروعات قيد التنفيذ			21,903,987.00
مجمع الاهتلاك			136,089,915.00	دراسات مبنى حلب	9,100,385.00		
مباني وإنشاءات	73,791,124.00			دراسات مبنى القنيطرة	2,642,083.00		
تجهيزات ومعدات	44,327,704.00			دراسات فندق اللاذقية	5,052,444.00		
مفروشات وأثاث	4,515,184.00			أرض فرع السويداء	3,650,000.00		
وسائط نقل	13,205,028.00			تصويبة أرض اللاذقية	1,459,075.00		
مركز التحويل	250,875.00			الموجودات المتداولة			181,843,947.00

المطالب / الخصوم	المبالغ			الموجودات / الأصول	المبالغ		
	جزئي 2	جزئي 1	إجمالي		جزئي 2	جزئي 1	إجمالي
الوفورات			698,977,968.02	المخزون		167,469,463.00	
وفورات سنوات سابقة		562,391,348.25		مستودع كتب ودوريات	119,419,211.00		
وفر عام 2019		136,586,619.77		بضاعة أمانة ودوريات	47,684,823.00		
-				مكتبة أرشيف الاتحاد	365,429.00		
			0.00	المدينون		14,374,484.00	
				سلف الفروع	11,809,157.00		
				سلف العاملين	2,442,247.00		
				سلف غير العاملين	123,080.00		
				الموجودات النقدية			606,132,418.02
				صندوق العملة السورية		58,424.00	
				صندوق القطع		131,551.00	
				مصرف جاري بالعملة السورية		145,292,139.02	
				مصرف جاري قطع		11,922.00	
				مصرف ودائع		460,638,382.00	
				حسابات تحت التسوية مدينة			0.00
مجموع المطالب			1,107,902,598.02	مجموع الموجودات			1,107,902,598.02

رئيس اتحاد الكتاب العرب

الشؤون الإدارية والمالية

رئيس

مفتش الحسابات - المحاسب القانوني

رئيس قسم المحاسبة

أ. مالك صقور

أ. الأرقم الزعبي

أ. نزار سكر

أ. حازم الشبيخة

بيان إجمالي النفقات الجارية والإيرادات عن الدورة المالية 2019  
موقوفاً بالعملة السورية في 2019/12/31

الإيرادات	المبالغ		المصاريف	المبالغ	
	جزئي	إجمالي		جزئي	إجمالي
إجمالي الإيرادات		326,198,032.77	إجمالي النفقات		326,198,032.77
الباب الأول (اشتراكات الأعضاء)	1,419,650.00		الباب الأول: (الرواتب والأجور)	70,023,186.00	
الباب الثاني (إيرادات مطبوعات الاتحاد)	3,984,495.00		الباب الثاني : (تكلفة إصدار مطبوعات)	40,731,170.00	
الباب الثالث (عوائد الاستثمار)	179,685,500.00		الباب الثالث: (النفقات الإدارية)	25,785,061.00	
الباب الرابع (موارد مختلفة)	141,108,387.77		الباب الرابع: (أنشطة الاتحاد)	12,594,788.00	
			الباب الخامس : (التزامات عربية ودولية)	0.00	
			الباب السادس: (نفقات أخرى)	6,379,440.00	
			الباب السابع: (نفقات الفروع)	34,097,768.00	
			الرصيد (الوفر)	136,586,619.77	
الإجمالي		326,198,032.77	الإجمالي		326,198,032.77

رئيس اتحاد الكتاب العرب

أ. مالك صفور

رئيس الشؤون الإدارية والمالية

أ. الأرقم الزعبي

مفتش الحسابات - المحاسب القانوني

أ. نزار سكر

رئيس قسم المحاسبة

أ. حازم الشيخة

بيان إجمالي النفقات والإيرادات عن الدورة المالية 2019  
موقوفاً بالعملة السورية في 2019/12/31

تفصيل كشف رقم 2 + 3

الإيرادات			المصاريف		
اسم الحساب	الجزئي	الإجمالي	اسم الحساب	الجزئي	الإجمالي
إجمالي الإيرادات		326,198,032.77	إجمالي النفقات الإدارية		189,611,413.00
اشتراكات أعضاء الاتحاد العام	1,419,650.00		رواتب الدائمين	20,445,831.00	
إيرادات مبيع الكتب	3,417,375.00		رواتب مؤقتين ومتعاقدين	164,555.00	
إيرادات مبيع جريدة الأسبوع الأدبي	334,320.00		تعويض مكتب تنفيذي	4,542,397.00	
إيرادات مبيع تراث عربي	61,300.00		تعويض طبيعة عمل	482,325.00	
إيرادات مبيع موقف أدبي	95,900.00		تعويض عن أعمال إضافية	1,727,810.00	
إيرادات مبيع آداب العالمية	72,800.00		تعويضات أخرى	726,107.00	
إيرادات مبيع الفكر السياسي	2,800.00		التأمينات الاجتماعية (حصه رب العمل)	4,153,661.00	
إيرادات استثمار مبنى الاتحاد	150,000,000.00		بدل لباس	145,000.00	
إيراد استثمار الوجيبة الشمالية لمبنى الاتحاد	25,000,000.00		ضمان صحي	7,263,100.00	
إيراد استثمار الجزء الخاص بالاتحاد من الوجيبة الغربية	2,125,500.00		إعانة صندوق التقاعد	24,000,000.00	
إيراد استثمار الجزء الخاص بالمستثمر من الوجيبة الغربية	2,500,000.00		إعانة سكنية	0.00	
إيراد إيجار أكشاك (الحسكة)	60,000.00		إعانة ولادة	46,875.00	
إيراد رسم وفيات	1,815,500.00		إعانة وفاة	6,325,525.00	
إيراد فوائد مصرفية	43,555,032.77		إعانة زواج	0.00	
اقتطاعات ضمان صحي	952,869.00		تكلفة إصدار كتب	5,709,302.00	
رسم اتسباب وهويات	537,400.00		تكلفة إصدار جريدة الأسبوع الأدبي	14,003,310.00	
إيراد حسميات وعقوبات رواتب	164,525.00		تكلفة إصدار تراث عربي	2,629,818.00	
موارد أخرى مختلفة	93,876,911.00		تكلفة إصدار موقف أدبي	10,719,967.00	
إيرادات رسم مخطوطات	206,150.00		تكلفة إصدار الآداب العالمية	2,131,037.00	
			تكلفة إصدار فكر سياسي	2,626,409.00	
			تنازل الكتاب	932,889.00	
			نفقات البيع والتوزيع	1,978,438.00	
			نفقات خدمية	13,095,682.00	

الإيرادات			المصاريف		
اسم الحساب	الجزئي	الإجمالي	اسم الحساب	الجزئي	الإجمالي
			نفقات سلعية	7,530,129.00	
			نفقات صيانة	5,159,250.00	
			أمسيات ومحاضرات	1,921,475.00	
			قراءة في الجمعيات	263,450.00	
			المؤتمرات والاجتماعات والنقل والانتقال	9,813,978.00	
			دراسة طلبات الانتساب	595,885.00	
			المساهمة في الأمانة العامة لاتحاد الكتاب	0.00	
			أعباء الاهتلاكات والمؤونات	5,267,870.00	
			نفقات سنوات سابقة	1,111,570.00	
			نفقات رواتب العاملين بالفروع	18,286,517.00	
			نفقات الفروع النثرية	6,466,721.00	
			نفقات الضمان الصحي للفروع	7,324,900.00	
			نفقات نشاط ثقافي فروع	2,019,630.00	
			<b>إجمالي النفقات الاستثمارية</b>		<b>24,001,260.00</b>
			تصويبة أرض اللاذقية	0.00	
			مفروشات وأثاث	786,500.00	
			تجهيزات ومعدات	23,214,760.00	
			مكتبة الاتحاد	0.00	
			وسائط نقل	0.00	
			أراضي	0.00	
			<b>إجمالي النفقات</b>		<b>213,612,673.00</b>
<b>إجمالي الإيرادات</b>		<b>326,198,032.77</b>			

رئيس قسم المحاسبة

مفتش الحسابات - المحاسب القانوني

رئيس

الشؤون الإدارية والمالية

رئيس اتحاد الكتاب العرب

أ. حازم الشبيخة

أ. نزار سكر

أ. الأرقم الزعبي

أ. مالك صقور

كشف إجمالي النفقات من اعتمادات الدورة المالية 2019  
ورصيد كل باب من أبواب الميزانية  
موقوفاً بالعملة السورية في 2019/12/31

كشف رقم 5

الفرق	النفقات	الاعتماد	دليل الحسابات
-671,814	70,023,186	70,695,000	الباب الأول: (الرواتب والأجور والتعويضات والمكافآت)
-2,068,830	40,731,170	42,800,000	الباب الثاني: (تكاليف إصدار مطبوعات الاتحاد)
-279,939	25,785,061	26,065,000	الباب الثالث: (النفقات الإدارية العامة)
-2,305,212	12,594,788	14,900,000	الباب الرابع: (نفقات أنشطة الاتحاد)
-1,100,000	0	1,100,000	الباب الخامس: (التزامات عربية ودولية)
-2,120,560	6,379,440	8,500,000	الباب السادس: (نفقات أخرى)
-1,902,232	34,097,768	36,000,000	الباب السابع: (نفقات الفروع)
-50,598,740	24,001,260	74,600,000	الباب الثامن: (نفقات استثمارية)
-61,047,327	213,612,673	274,660,000	الإجمالي

رئيس قسم المحاسبة  
أ. حازم الشيخة  
مفتش الحسابات - المحاسب القانوني  
أ. نزار سكر  
رئيس الشؤون الإدارية والمالية  
أ. الأرقم الزعبي  
رئيس اتحاد الكتاب العرب  
أ. مالك صفور

كشف إجمالي النفقات الاستثمارية من الباب الثالث من اعتمادات الدورة المالية 2019  
ورصيد بنود هذا الباب  
موقوفاً بالعملة السورية في 2019/12/31

كشف رقم 5-8-ب

الفرق	النفقات	الاعتماد	دليل الحسابات
-50,598,740	24,001,260	74,600,000	نفقات استثمارية - لاحظ التفصيل في الكشف المرفق 5-3-ب
-50,598,740	24,001,260	74,600,000	الإجمالي

رئيس قسم المحاسبة  
أ. حازم الشيخة  
مفتش الحسابات - المحاسب القانوني  
أ. نزار سكر  
رئيس الشؤون الإدارية والمالية  
أ. الأرقم الزعبي  
رئيس اتحاد الكتاب العرب  
أ. مالك صفور



كشف إجمالي الإيرادات الفعلية من الإيرادات المقدرة للدورة المالية 2019  
ورصيد كل باب من أبواب الميزانية  
موقوفاً بالعملة السورية في 2018/12/31

كشف رقم 6

الفرق	الإيراد الفعلي	الإيراد المقدر	دليل الحسابات
-580,350	1,419,650.00	2,000,000	الباب الأول - اشتراكات أعضاء الاتحاد + فوائد
-565,505	3,984,495.00	4,550,000	الباب الثاني - إيرادات مطبوعات الاتحاد -
-1,274,500	179,685,500.00	180,960,000	الباب الثالث - عوائد الاستثمار -
53,958,388	141,108,387.77	87,150,000	الباب الرابع - موارد مختلفة -
51,538,033	326,198,032.77	274,660,000	الإجمالي

رئيس قسم المحاسبة      مفتش الحسابات - المحاسب القانوني      رئيس الشؤون الإدارية والمالية      رئيس اتحاد الكتاب العرب  
أ.حازم الشبيخة      أ. نزار سكر      أ. الأرقم الزعبي      أ. مالك صقور

### أ/ 3 – تتبع تنفيذ الخطة الاستثمارية لعام 2019:

- 1 - تمّ الإعلان للمرة الثانية عن رغبة الاتحاد في تقديم عروض لبناء وتأهيل الأرض العائدة للاتحاد في محافظات (حلب - اللاذقية - درعا - القنيطرة - السويداء).
- 2 - تمت متابعة التحصيل المالي للعقود المبرمة سابقاً من الاتحاد، وهي:
  - العقد رقم /4180/ 3 تاريخ 2015/6/15م استثمار طابق بمبنى الاتحاد في اللاذقية.
  - العقد رقم /23/ ع تاريخ 2014/9/1م استثمار الوجيبة الشمالية المبرم مع السيد سامر الشلاح وملحق العقد المبرم معه.
  - العقد رقم /15/ تاريخ 2014/4/16م المبرم مع شركة سيريتل.
  - العقد أو محضر الاتفاق بالتراضي رقم /25/ ع تاريخ 2014/9/30م المبرم مع السيد زياد السقال.
  - العقد رقم /303/ص تاريخ 2010/8/25 المبرم مع السيد الشلاح لاستثمار المطعم المجاور لمبنى الاتحاد، وملحق العقد رقم /3/ تاريخ 2019/8/9 المبرم مع السيد سامر الشلاح أيضاً.
- 3 - تم اعتماد عقد إدارة وتشغيل المطبعة المبرم مع السيد معتر الجعفري خلال الفترة (7/1) /2019 ونفاية 2020/6/30.

### أ/ 4 – تتبع خطة الإدارة الاجتماعية لعام 2019:

- 1 - واصلت إدارة الشؤون الاجتماعية متابعة الحالات الخاصة للزملاء أعضاء الاتحاد، حيث تمت زيارة عدد من الزملاء أعضاء الاتحاد للاطمئنان على أوضاعهم الصحية وتقديم هدايا رمزية لهم، وقد شملت هذه الزيارات محافظات «درعا - اللاذقية - طرطوس - دمشق - ريف دمشق - حلب - السويداء - حمص - حماه...».
- 2 - تم صرف عون الوفاة للأعضاء المتوفين ونصف العون للأعضاء الذين يستحقون.

### أ/ 5 – تتبع خطة العلاقات الخارجية لعام 2019:

- 1 - لم يُدعَ الاتحاد لاجتماع المؤتمر العام للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب المنعقد في القاهرة.
- 2 - قام السيد يوسف شقرة رئيس اتحاد الكتاب الجزائريين بزيارة إلى سورية مكلفاً من الأمانة العامة للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب، حيث اجتمع مع أعضاء المكتب التنفيذي، وجرى التأكيد على أن التغييرات التي جرت في الاتحاد هي ضمن الأصول القانونية وتعبّر عن إرادة أعضاء الاتحاد، وقد تلقى الاتحاد رسالة تأكيد بقانونية عضويته في الأمانة العامة.
- 3 - دعا الاتحاد وفوداً عربية وأجنبية لحضور احتفالية الاتحاد بالذكرى الخمسين لتأسيسه، فحضر الأمين العام للاتحاد كتاب آسيا وإفريقيا وأميركا اللاتينية ونائب الأمين العام

للاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب، ووفود من فلسطين والأردن ولبنان والعراق وروسيا، وشاركوا في أمسيات شعرية وندوات فكرية.

4 - تم التواصل مع عدد من الاتحادات العربية «العراق - الجزائر- تونس - الأردن» لعقد اتفاقية لتبادل الوفود.

5 - بناءً على كتاب اتحاد كتاب إفريقيا وآسيا وأميركا اللاتينية تمت مشاركة السيد الأستاذ مالك صقور رئيس اتحاد الكتاب العرب في المؤتمر الدولي للكتاب في مدينة إسلام آباد في باكستان خلال الفترة من (21 - 25) 2019/11/.

#### أ/ 6 - تتبع خطة التنضيد الضوئي لعام 2019:

يقوم قسم التنضيد الضوئي بتنضيد الآتي:

- 1- تنضيد خاص بالاتحاد، ويشمل المخطوطات التي يصدرها الاتحاد.
  - 2- تنضيد تجاري وتنضيد مساعدة للكتاب بحسب قرارات المكتب التنفيذي.
  - 3- تنضيد دوريات الاتحاد، وهي: الموقف الأدبي وكتاب الجيب الملحق بالموقف الأدبي - التراث العربي - الفكر السياسي - الآداب العالمية.
- التنضيد الخاص بالاتحاد تم إنجاز الآتي:
- خلال الفترة من 2019/1/1م ولغاية 2019/12/31م.

1 - دخل قسم التنضيد الضوئي اعتباراً من 2019/1/1 ولغاية 2019/12/31 /49/ مخطوطاً.

#### دوريات الاتحاد:

##### الآداب العالمية:

تم إنجاز الأعداد: 177 - 178 - 179 - 180.

##### التراث العربي:

تم إنجاز الأعداد: 152 - 153 - 154 - 155.

##### الفكر السياسي:

تم إنجاز الأعداد: 69 - 70 - 71 - 72.

##### الموقف الأدبي:

تم الإنجاز من العدد /572/ حتى العدد /584/ مع كتاب الجيب الملحق بكل عدد. بالإضافة للتنضيد الخارجي والتجاري.

#### أ/ 7 – تتبع خطة صحيفة الأسبوع الأدبي لعام 2019.

واصلت صحيفة الأسبوع الأدبي صدورها بانتظام، وسعت خلال الشهور الماضية إلى استقطاب أسماء إبداعية جديدة من جيل الشباب، فخصصت لهم صفحة أسبوعية كاملة تناوبت عليها نصوص القصة والشعر والقراءات النقدية، وقد لاقت هذه الصفحة صدىً طيباً لدى جيل الشباب؛ كما استقطبت الصحيفة مساهمات أدبية لأدباء عرب من الأردن وفلسطين والعراق ولبنان وروسيا، فكانت ممثلة للمشاهد الثقافية العربية إلى حدٍّ ما؛ كما نشرت الصحيفة بعض الملفات الأدبية حول تجارب أدبية لأدباء أغنوا الحركة الثقافية العربية بإبداعهم، مثل الكاتب العراقي حميد سعيد، وسوف تنشر الصحيفة ملفات أدبية أخرى حول تجارب إبداعية، وظواهر ثقافية وفكرية وفنية في أعدادها القادمة.

اغتنت صفحات الأسبوع الأدبي بصفحات النقد الأدبي التي شكلت متابعة مهمة لأجناس الأدب التي احتفى بها المبدعون، وكذلك بصفحات الحوار التي أعطت فكرة واسعة عمّا يفكر به المبدع والأديب وما يحلم به، وما عاناه وهو يزاوّل عمله الأدبي والفني.

وقد تم إنجاز 49/ عدد أسبوع أدبي من تاريخ 13 / 1 / 2019 لغاية 29 / 12 / 2019

من العدد 1622/ لغاية العدد 1670/.

كما تم إنجاز 6/ ملاحق أطفال من الملحق 37/ لغاية 42/.

#### أ/ 8 – تتبع خطة مجلة الموقف الأدبي لعام 2019.

لقد تمّ إصدار اثني عشر عدداً خلال العام 2019، من العدد 572/ حتى العدد 584/ مع أعداد كتّيب الجيب المرفقة والملاحقة بالأعداد.

علماً بأن عدد نيسان 2019/ الذي يحمل رقم 576/ كان عدداً خاصاً بالأديب الكبير حنا مينة، وقد تناول العدد شخصية الأديب من جوانب عدة: أدباً، ورواية، وبحثاً، وإبداعاً، وأفكاراً، ومضامين.

وقد شارك في كتابة الملف مجموعة من الباحثين والكتاب والناقلين، وتضمنت الأعداد دراسات وبحوثاً كثيرة إلى جانب إمطة اللثام عن أسماء في الأدب والفكر والنقد «قديماً جداً، وما تبعه» إلى جانب الزوايا الإبداعية الأخرى: في الشعر والقصة القصيرة والأدب بصورة عامة مع الملف في الدراسات النقدية وأخيراً زاوية (إلى لقاء).

#### أ/ 9 – تتبع خطة مجلة الآداب العالمية لعام 2019:

صدرت المجلة بانتظام، فأصدرت الأعداد 177 و178 و179 و180.

لم تتمكن المجلة من إصدار أعداد خاصة أو ملفات بسبب ندرة المواد الواردة، والمكافآت التي تدفعها المجلة لا تتناسب مع الجهد المبذول، والمنافسة مع المجلات الأخرى المماثلة.

#### أ/ 10 – تتبع خطة مجلة التراث العربي لعام 2019:

تابعت مجلة التراث العربي إصداراتها الدورية لعام 2019، وأصدرت الأعداد (152 - 153 - 154 - 155) لتتجز خطتها السنوية على مدار العام، كما تم إضافة الأستاذ الدكتور نبيل أبو عمشة إلى هيئة التحرير.

وقد تضمنت الأعداد مجموعة كبيرة من الأبحاث التراثية الهامة إضافة إلى تضمين العديدين 154/ - 155/ بمليين جديدين عن علوم اللغة وعن تاريخ العلوم. تسعى مجلة التراث العربي إلى الالتزام في الصدور الدوري الفصلي وإلى زيادة الانتشار والتوزيع.

#### أ/ 11 – تتبع خطة مجلة الفكر السياسي لعام 2019:

تم تنفيذ خطة المجلة للعام 2019، حيث تم إصدار الأعداد الأربعة في موعدها المحدد، وقد اشتملت الأعداد على ملفات وندوات فكرية منها:  
– ملف عن الأحزاب والمنظمات والنقابات في سورية، وقد صدر في العدد رقم 69/ الربع الأول للعام 2019.

– ملف عن القمم الاقتصادية العربية، وقد صدر في العدد 70/ الربع الثاني لعام 2019.  
– ملف عن الجولان السوري المحتل، وقد صدر في العدد رقم 71/ الربع الثالث لعام 2019.  
فضلاً عن بحوث ودراسات وترجمات وقراءات في كتب ذات قيمة فكرية وعلمية.

#### أ/ 12 – تتبع خطة إدارة التوجيه الأدبي لعام 2019:

حرصت إدارة التوجيه على أن تكون النشاطات التي يقيمها الاتحاد – سواء كان ذلك في الإدارة المركزية أم في فروع الاتحاد – متضمنة العمل على تفعيل الشعار الذي اتخذته الاتحاد منذ بداية هذه الدورة هدفاً له يعمل على تحقيقه وهو ثقافة التنوير، وبخاصة أن سورية تتعرض منذ ما يزيد على تسع سنوات إلى حرب قل مثيلها في التاريخ الحديث.

وبالفعل كانت النشاطات التي نفذت في داخل الاتحاد وخارجه وفي الفروع متضمنة هذه الأهداف فقد أقيمت مهرجانات عدة أدبية في داخل الاتحاد وفي خارجه، فألقيت محاضرات عدة وأمسيات شعرية اتجهت جميعها باتجاه تفعيل ثقافة التنوير...

وقد كان للحرب الظالمة التي ألقى بظلالها على حياة السوريين دور في توجيه الأفكار المطروحة والمواد المقدمة في الندوات والأمسيات والنشاطات جميعها، وقد أسهمت الكتابات المقدمة في دوريات الاتحاد – وبخاصة في الموقف الأدبي والأسبوع الأدبي – دور كبير في تفعيل هذا الشعار المطروح.

## القسم الثاني

ب - مشروع الخطة السنوية للاتحاد لعام 2020

ب/ 1 - الخطة الثقافية لعام 2020

1 - تمهيد:

بعد دراسة الأنشطة المركزية والفرعية وتقييمها، ومقدار تفاعل الاتحاد مع الجهات الأخرى المعنية بالنشاط الثقافي وجدوى النشاط الثقافي المنفذ.. ومتابعة حال الاستقرار المتنامي التي تعيشها أغلب المحافظات مما يقتضي ضرورة مواكبة العمل الثقافي لهذا الاستقرار، فإن خطته الثقافية تتضمن الآتي:

2 - الأهداف الأساسية للخطة الثقافية لعام 2020 م :

التأكيد على:

- 1 / 2 - إبطال مفاعيل الحرب الفكرية والثقافية التي تخاض ضد سورية.
- 2 / 2 - التأكيد على الوحدة الوطنية من خلال التركيز على المشترك وتوسيعه والمختلف عليه وتضييقه.
- 3 / 2 - الدفاع عن محور المقاومة والممانعة وتصويب المعركة نحو العدو الصهيوني عدواً أولاً وأخيراً للأمة العربية.
- 4 / 2 - الاعتزاز بالجيش العربي السوري وتمجيد تضحياته.
- 5 / 2 - تعزيز دور الكاتب والكتاب في آن عن طريق النقد والقراءة والجوائز الأدبية.
- 6 / 2 - التأكيد على دور الدولة ومؤسساتها حاملة وراعية للخطة الثقافية الوطنية الشاملة وذلك بالتنسيق مع وزارة الثقافة والمنظمات الشعبية الأخرى.
- 7 / 2 - جذب الكفاءات وضرورة وجود علاقة بين المحاضر ومادة المحاضرة.
- 8 / 2 - الابتعاد عن قضايا التلقين ووهم السيطرة الثقافية.
- 9 / 2 - الالتزام بالنظام الداخلي فيما يخص النشاط الثقافي وأهداف الاتحاد.
- 10 / 2 - وضع معايير (كمية - فكرية) لقياس إنتاجية الخطة قابلة للتطبيق، وفق استبانة تم إعداده لهذا الغرض /مرفق/.
- 11 / 2 - التعاون مع منظمات المجتمع المدني والمحلي وإشراكهم بتنفيذ الخطة وتصويبها إن اقتضى الأمر.
- 12 / 2 - شمولية الوصول إلى الفئات المستهدفة (الثقافة للجميع) من خلال التواصل المباشر معها أو إشراكها في نشاط الفروع أو نقل النشاط للحيز الجغرافي التي تشغله «مدارس - جامعات - مجالس مدن....».
- 13 / 2 - إنشاء منتدى لقراء كتب الاتحاد في كل فرع.
- 14 / 2 - تطبيق مبدأ "اشترِ وبدل".

- 15 /2 - وضع مكاتب بسيطة في المطارات ومحطات القطارات وكراجات البولمان تتضمن عرضاً لبعض كتب الاتحاد يمكن للمسافرين تصفحها أثناء فترة الانتظار..
- 16 /2 - نقل الفعل الثقافي من محلي إلى عربي وإقليمي عن طريق استضافة وفود ثقافية وتبادل الوفود.

### 3 - في مفردات الخطة

#### 1 /3 - في مجال الجوائز:

1 /1 /3 - الإعلان عن جائزة للأدباء الشباب تكون ترويجاً لإقامة مهرجان الأدباء الشباب، الأول في الشهر الرابع والثاني في الشهر الثامن في كل محافظة، وتشكيل لجنة لتقييم النصوص المشاركة وإقامة مهرجان مركزي لعرض الأعمال المشاركة وتتويج الفائزين، ورفع الجوائز إلى /50 ألف للجائزة الأولى و/40 ألف للثانية و/30 ألف للثالثة.

2 /1 /3 - إقامة مهرجان شعر الشباب العربي.

3 /1 /3 - إقامة ندوات وأمسيات لضيوف عرب وأجانب تحت عنوان /ضيف الشهر/، حيث يتم اختيار قامة فكرية أو أدبية واستضافته وإقامة نشاطات له في دمشق وباقي المحافظات.

4 /1 /3 - الإعلان عن جائزة الإبداع لاتحاد الكتاب العرب في مجال القصة (أفضل مجموعة قصصية سورية أو غير سورية لعام 2019) تعنى بالحرب على سورية، وتمنح لثلاث مجموعات.

5 /1 /3 - الإعلان عن جائزة الاتحاد التشجيعية في مجال البحوث والدراسات لعام 2019م في مجال التنوير.

6 /1 /3 - الإعلان عن مسابقة في مختلف الأجناس الأدبية تتناول بطولات الجيش العربي السوري وقيمة الشهادة والشهداء.

7 /1 /3 - الإعلان عن جوائز الدوريات في مجال ثقافة التنوير، ويتم تحديد الموضوعات من هيئة تحرير كل دورية، وتحدد قيمة كل جائزة لاحقاً، وذلك للدوريات الآتية:

1 - الموقف الأدبي

2 - الأسبوع الأدبي

3 - الآداب العالمية.

4 - الفكر السياسي.

5 - التراث العربي.

8/1/3 - التشارك مع الإدارة السياسية في الجيش العربي السوري لأرشفة الأعمال الأدبية (شعر - قصة - مسرح..) والدراسات والترجمات والكتب الصادرة ذات الصلة بالحرب الكونية الظالمة التي حيكت ضد سورية تمهيداً لنشر المناسب منها.

### 2 /3 - في مجال التكريم:

تقدير الزملاء أعضاء الاتحاد الذين كان لهم دور في تثمير الحياة الثقافية السورية والعربية، وتكريم ما لا يقل عن ثلاثة ممن ترشحهم الجمعيات والفروع، ويتخذ المكتب التنفيذي قراراً بذلك، أو ممن يرشحهم المكتب نفسه، وتُحدّد آليات جديدة بهذا الشأن كي لا يكون التكريم تقليدياً.

### 3 /3 - في مجال النشر:

#### أ - نشر الكتب:

1 - العمل على نشر /34/ مخطوطة تتضمن كتب الإبداع والترجمة والبحوث والدراسات. ويراعى في خطة النشر الآتي:

أ/ 1 - الجدوى الثقافية والاقتصادية ما أمكن.

أ/ 2 - نشر الكتب للزملاء الذين لم يسبق أن نشر لهم.

أ/ 3 - الكتب التي تحاكي الحالة السورية بما يخدم تعزيز الوحدة الوطنية.

أ/ 4 - تحقيق شعار الدورة في مجال التنوير.

أ/ 5 - عدم نشر كتب للزملاء الذين لديهم كتب سابقة لم تسوق رغم طرحها في المعارض ونافذة البيع في المحافظات

2 - متابعة معالجة الواقع المأساوي للكتب المكّسة في مستودع الاتحاد، على ضوء قرار مجلس الاتحاد والمؤتمر العام.

3 - البحث عن آليات تسويق فاعلة لكتب الاتحاد الصادرة والتي ستصدر.

4 - توقيع مذكرات تفاهم مع الجهات المعنية لتسويق إصدارات الاتحاد من جهة، ولتمكينها من الوصول إلى أكبر عدد ممكن من القراء من جهة ثانية، والتي هي:

- وزارة الثقافة.

- وزارة التربية.

- وزارة الإعلام.

- الجامعات الحكومية والخاصة.

5 - تفعيل آليات المشاركة في معارض الكتب في داخل سورية وفي خارجها.



## ب - نشر الدوريات:

1. تطوير الدوريات على مستويين بأن: الشكل والمحتوى.
2. تمكين الدوريات من وصولها إلى أعضاء الاتحاد والقراء بمختلف الوسائل الممكنة.

## ب/ 2 - الموقف الأدبي:

- نسعى بشكل حثيث وفاعل بأن تصدر أعداد المجلة في مواعيدها المحددة للصدور بخاصة أن هناك تراكمًا في الإصدار، نسعى لتجاوزه إلى جانب السعي الحثيث لاكتساب المجلة حلةً بصرية جاذبة، ضمن إخراج فني للمواد والأبواب الثابتة والمتحركة: اعتماد اللوحات الفنية المتنوعة والتبنيط المتغير في الخطوط وتوزيع الأعمدة، وكذلك اعتماد الموثفات والرسوم التزيينية والعناوين الجذابة واللافتة للاهتمام والقراءة.

- اعتماد مضمون لزوايا متحركة ومتجددة تحمل أهمية/ وطنية - أدبية - ثقافية - فكرية/ تبعاً لكل جنس من الأجناس الأدبية.

إضافة إلى اعتماد ملفات لها علاقة وثيقة بثقافة التنوير، وملفات أدب الشباب المبدعين في مجالات: الشعر - أدب الأطفال - القصة والرواية - الدراسات والبحوث - النقد الأدبي - المسرح - الترجمة، وذلك بالتنسيق والتعاون والعمل المشترك مع جمعيات الاتحاد وهيئات الفروع لئلا.

- إعادة ارتباط القامات الأدبية من متقاعدي الاتحاد والاستفادة من كتاباتهم القيمة في مجالات متعددة.

- حوارات وندوات مع قامات الوطن في الأدب والقصة والشعر، وقامات عربية معروفة.  
- ملفات للأجناس الأدبية والمهرجانات التي تنفذ على مستوى المركز /الاتحاد/ أو الفروع.

- التنسيق مع اتحاد الفنانين التشكيليين للاستفادة من إبداعاتهم /كأغلفة للمجلة/ أو ك/دراسات فنية جمالية وثقافية وإبداعية.

## ب/ 3 - التراث العربي:

- الاستمرار في إصدار المجلة بشكل دوري وفي مواعدها المحدد.  
- تطوير أداء المجلة من خلال تعدد وسائل التواصل مع الأعلام العربية ذات الكفاءة العلمية والمعرفية المتميزة.

- إعادة النظر في تبويب المجلة وسوية الموضوعات الواردة إليها.
- إعداد ملفات شبه دورية تعنى بفكر التنوير وقضاياها في التراث العربي.
- إمكانية عقد ندوة نصف سنوية على المستوى العربي تعنى بإحدى قضايا التراث.
- إقامة ندوتين محليتين حول محاور تختارها هيئة تحرير المجلة.
- عقد ندوات بحثية حول قضايا تراثية وعرضها في المجلة.

#### ب/ 4 - مجلة الفكر السياسي:

- 1 - متابعة إصدار المجلة في موعدها.
- 2 - استكتاب شخصيات علمية ذات صفة اعتبارية بما يعزز قيمة المجلة.
- 3 - إصدار ملف بعنوان «الحرب الاقتصادية على سورية (الواقع والحلول)»، وتكليف د. مصطفى العبد الله الكفري بمتابعة ذلك، واقتراح الأسماء المشاركة في الملف خلال مدة أقصاها آخر شهر شباط لعام 2020 .
- 4 - عقد ندوة حول مضمون الملف ورفع التوصيات والمقترحات، ليصار إلى نشر وقائعها في عدد الربع الثالث لعام 2020م.

#### ب/ 5 - الأسبوع الأدبي:

- تسعى الأسبوع الأدبي إلى المزيد من المضايقات الأدبية والفنية والثقافية تعزيزاً لجبهة الثقافة المقاومة التي هي السبيل الوحيد لمواجهة الكتابات الرخوة والمطفأة التي تروج للاستسلام، والواقعية الكاذبة، والعدالة الشائثة، ولا غاية لها من وراء ذلك سوى جعل العدو جزءاً من نسيج الجغرافية والتاريخ الذي بناه وأسس له وكتبه الأجداد.
- كما ستسعى الأسبوع الأدبي إلى نشر سير أبطال الجيش العربي السوري الذين ضحوا بدمائهم فداءً للوطن أرضاً وشعباً وحضارة، سواء منهم هؤلاء الذين نالوا شرف الشهادة أم الجرحى أم الذين ما زالوا في ساحات القتال يواجهون شذاذ الآفاق الإرهابيين الذين دنسوا الأرض السورية.
- وقد قامت الأسبوع الأدبي بتقديم ملفات عدة تفيد القارئ وتلقي الضوء على المسائل الهامة المتعلقة بصنوف الأدب، وأعلام منسيين أو لم تتم الإضاءة على إنتاجاتهم، وما قدموه من خدمة للأدب والوطن.

#### ب/ 6 - مجلة الآداب العالمية:

- 1 - إصدار أربعة أعداد من المجلة.
- 2 - نشر ترجمات من الآداب العالمية المختلفة، أو دراسات عنها.
- 3 - في حال توافرت المواد اللازمة، تعتمزم المجلة إصدار ملفين:  
أ. الأول: عن «الأدب الفرنسي المعاصر».  
ب. الثاني: عن «أدب أميركا اللاتينية».
- 4 - دراسة إعادة الإعلان عن جائزة مجلة الآداب العالمية.

## ب/ 7 - الفروع:

- 1 - تكريم أعضاء الفروع بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس الاتحاد.
- 2 - إقامة أنشطة وفعاليات ثقافية بمناسبة العيد الذهبي للاتحاد.
- 3 - العمل على تأمين كل ما تحتاج إليه الفروع عامة، والفروع التي تعرضت لويلات الحرب وآثارها الهمجية خاصة، حيث تقدر الخسائر المالية الواقعة على فروع الاتحاد بموجب محاضر اللجان الخاصة بتقدير الأضرار بتاريخه حوالي 90 مليون ليرة سورية لفروع (درعا - دير الزور - حلب)، وهي مبالغ كبيرة يجري مراسلة وزارة الإدارة المحلية والجهات المعنية بالمساعدة في التعويض عن هذه الأضرار، علماً أنه جرى تأهيل مؤقت لفرع حلب وتركيب باب خارجي ونوافذ لفرع درعا حماية للفرع من دون إجراء أي إصلاح.
- 4 - القيام بزيارات دورية إلى الفروع ومتابعة أنشطتها وفعاليتها، وعقد اجتماعات نوعية لإشراك هيئات الفروع في توجهات الاتحاد بشكل أفضل.
- 5 - تمكين الفروع من أداء دورها في الثقافة الوطنية على النحو الأمثل.
- 6 - تمكين علاقات التواصل بين الفروع ومديريات الثقافة والجمعيات الثقافية الأهلية.
- 7 - إصدار التعليمات التنفيذية لعمل هيئات الفروع وبما يتوافق مع النظام الداخلي.
- 8 - متابعة فعاليات الفروع وأنشطتها بشكل دائم.
- 9 - دعوة الفروع إلى إعداد سجلات خاصة بموجودات كل فرع، وجدولة ذلك في رئاسة الاتحاد.
- 10 - تقويم أداء هيئات مكتب الفروع ومنح الفروع المميّزة في أدائها درعَ التميز خلال المؤتمر السنوي القادم.
- 11 - العمل على أن يكون مقر الفرع خلية ثقافية منفتحة على الجميع وتغطية نشاطاته وأخباره في الصحافة والإعلام.
- 12 - العمل على تخصيص قطعة أرض للفروع التي لا تملك مقرات لها، ومتابعة الموضوع مع الجهات العامة في المحافظات مجاناً أو بسعر رمزي تستثمر أصولاً لخدمة الأعضاء.
- 13 - تنفيذ أمسيات، ومحاضرات، وندوات غير ذات طابع تقليدي.
- 14 - تنفيذ مهرجان أدبي متميز ونوعي وفق الخطة المقررة.
- 15 - التقويم الشهري للنشاطات المختلفة ودراستها في هيئة المكتب وإرسالها إلى المكتب التنفيذي دورياً.
- 16 - تنفيذ معارض كتب ثابتة في الفرع وجوالة بالتعاون مع الجهات الثقافية المختلفة، وتقويم التجربة ورفع المقترحات.
- 17 - تنشيط مبيع منشورات الاتحاد والتعاون مع الإدارات والمؤسسات والجامعات والمدارس في المحافظات ومن في حكمها لتحقيق ذلك.
- 18 - إقامة مهرجانين سنوياً للأدباء الشباب.
- 19 - تمكين مجمل أعضاء الاتحاد بالمشاركة في النشاطات.
- 20 - التعاون مع الجهات الثقافية والفنية الأخرى في مجالات /الموسيقا - الفنون - النحت - الرسم/ لإقامة نشاطات مشتركة.
- 21 - تكريم أعضاء الاتحاد في كافة فروعهم.

## ب/ 8 - الجمعيات:

- 1 - التأكيد على أعضاء الاتحاد لضرورة حضور اجتماعات الجمعيات من خلال مجموعة من الخطوات التي تساعد على تحقيق ذلك.
- 2 - الطلب إلى كل جمعية وضع خطة سنوية تتوافق مع مصفوفة الأهداف لخطة الاتحاد لعام 2020 يُقرها المكتب التنفيذي.
- 3 - دعوة الجمعيات إلى المشاركة في تحقيق شعار "ثقافة التنوير".
- 4 - دعوة الجمعيات إلى إعداد ملفات خاصة في دوريات الاتحاد.
- 5 - تجسير علاقات التعاون والتكامل بين الجمعيات والفروع.
- 6 - تفعيل أداء الجمعيات في خارج اجتماعاتها الشهرية في المركز.
- 7 - إصدار عدد سنوي من الموقف الأدبي للأبحاث والدراسات المتميزة في الجمعيات من خلال المكتب التنفيذي.
- 8 - تشكيل مجموعات عمل لإنجاز دراسة ميدانية حول موضوعات يحددها المكتب التنفيذي.
- 9 - يمكن أن تقوم كل جمعية عن طريق المكتب التنفيذي بدعوة شخصية واحدة عربية أو عالمية من الشخصيات الأدبية والفكرية كل في مجالها لزيارة القطر، ولعقد لقاءات وإلقاء محاضرة في موضوع يجري تحديده مسبقاً، على ألا تزيد مدة الإقامة على أسبوع، ويراعى قَدْرَ الإمكان أن تكون هذه الشخصيات من البلدان التي تقوم بين اتحادنا واتحاد الكتاب فيها علاقات ثقافية واتفاقيات متبادلة، وأن تكون المشاركة في الندوة السنوية للجمعية أو المهرجان السنوي.
- 10 - تنمية العلاقة بين المقررين ومدير إدارة الجمعيات مباشرة وتطويرها للارتقاء بعمل الجمعيات.
- 11 - تقييم ربعي لعمل الجمعيات، يشرف عليه مدير إدارة الجمعيات.
- 13 - يمكن أن تقيم كل جمعية نشاطاتها بالتعاون مع فروع الاتحاد أو الجامعات أو المنظمات الشعبية والنقابات المهنية في القطر، بعد موافقة المكتب التنفيذي، وتبليغ مقرر الجمعية بذلك.
- 14 - تقترح كل جمعية اسماً واحداً خلال عام 2020 لتكريمه على أن يختار المكتب التنفيذي ثلاثة فقط لتكريمهم.
- 15 - ترشح الجمعية المعنية بالجائزة التشجيعية والتقديرية لعام 2020م أحد أعضائها فضلاً عن الأعضاء الذين يطلبون ترشيح أنفسهم أصولاً، ويُلغى الترشيح إن لم تبلغ المشاركات عشرًا.
- 16 - الإعداد الجيد للنشاطات المقررة والإعلان المناسب والتغطية الإعلامية الملائمة.
- 17 - تقييم كل من جمعيتي (القصة والرواية) و(الشعر) مهرجاناً يعد له بشكل جيد، وتُقدَّم فيه دراسات نقدية لما يُقدَّم من نصوص إبداعية، ويمكن أن تدعى إليه شخصيات ثقافية أدبية عربية أو عالمية.

تحدد مدةً المهرجان وجلساته، ويحدد عدد المشاركين فيه بالتنسيق مع إدارة الجمعيات، وبعد موافقة المكتب التنفيذي.

18 - العمل على ضبط الاجتماعات الشهرية؛ وإذا تعذر حضور الأعضاء لا بد من اقتراح البديل، وعلى المقرر وأمين السر وضع الروائز المطلوبة لإنجاح الاجتماع وجذب الزملاء إليه بوصفهما مسؤولين عن الاجتماع.

#### ب/ 9 - الخطة الاستثمارية لعام 2020 :

- 1 - متابعة تنفيذ العقود المبرمة.
- 2 - متابعة الحصول على أرض أو مبانٍ خاصة للاتحاد.
- 3 - الإعلان عن مشاريع في حلب (أرض الفرقان /القنيطرة/ أرض مدينة البعث/ السويداء/ أرض ظهر الجبل).
- 4 - دراسة المشروع المقدم من مجموعة سحلول للطباعة والتغليف، لإقامة مطبعة واستثمارها.

#### ب/ 10 - خطة إدارة الشؤون الاجتماعية لعام 2020 :

- 1 - إقامة حفل تكريم للمتقاعدين.
- 2 - متابعة حصول الأعضاء على بطاقة ارتياد نوادي الجيش والقوات المسلحة.
- 3 - التواصل مع الوزارات والشركات للحصول على حسومات خاصة بالأعضاء.
- 4 - التواصل مع المتقاعدين والزملاء الأعضاء الذين لهم وضع صحي خاص.
- 5 - تكريم ذوي الشهداء من أعضاء الاتحاد أو من العاملين فيه.
- 6 - متابعة إقامة حفلات التكريم للأعضاء والمشاركة في تأبين المتوفين منهم بالشكل المناسب، وتغطية ذلك في الصحف وبقية وسائل الإعلام.

#### ب/ 11 - خطة العلاقات الخارجية لعام 2020 :

- 1 - استقبال وفود من الأدباء والكتاب العرب والأجانب الذين كان لهم دور في الدفاع عن سورية.
- 2 - تجديد الاتفاقات الموقعة مع الاتحادات العربية والصديقة، وتمتين علاقات التواصل معها، واستعادة دور الاتحاد ومكانته عربياً ودولياً.
- 3 - التواصل مع الكتاب من أصل عربي في أميركا اللاتينية، ومع المغتربين العرب في مختلف أجزاء الجغرافيا الدولية.
- 4 - متابعة ما يتعلق بإرسال الوفود واستقبال وفود الاتحادات الأخرى، ومتابعة برامجها بحسب الاتفاقيات المبرمة.
- 5 - استمرار التواصل مع اتحاد كتّاب آسيا وإفريقيا عن طريق الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب.
- 6 - تمتين العلاقة مع الاتحاد العام للأدباء والكتّاب العرب، وحضور اجتماعاتها الدورية، وتأكيد دور الاتحاد في فعاليات وأنشطة الاتحاد العام للأدباء والكتّاب العرب.

ب/12 - مشروع الموازنة التقديرية لعام 2020 مقدره بالعمله السوريه والمعتمد لدى

مفتش الحسابات

أولاً - الإيرادات المقدره

الاعتماد المطلوب لعام 2020				اسم الحساب	الرمز			
إجمالي	جزئي	جزئي	جزئي		باب	بند	نوع 1	نوع 2
2,000,000				الباب الأول - اشتراكات أعضاء الاتحاد	1			
	2,000,000			الاشتراكات		1		
4,100,000				الباب الثاني - إيرادات مطبوعات الاتحاد	2			
	3,000,000			إيرادات مبيعات كتب		1		
	700,000			إيرادات مبيعات جريدة		2		
		700,000		إيراد مبيع جريدة الأسبوع الأدبي			1	
	400,000			إيرادات مبيع الدوريات		3		
		100,000		إيرادات مبيع موقف أدبي			1	
		100,000		إيرادات مبيع تراث عربي			2	
		100,000		إيرادات مبيع فكر سياسي			3	
		100,000		إيرادات مبيع آداب عالمية			4	
		0		إيرادات مبيع الأدب العربي			5	
194,260,000				الباب الثالث - عوائد الاستثمار	3			
	150,000,000			إيرادات استثمار المباني		1		
		150,000,000		إيراد استثمار المبنى 2019			1	
	44,260,000			إيرادات الإيجار		2		
		1,200,000		إيرادات إيجار الجدار الغربي			1	
		1,000,000		إيراد إيجار لوحات الإعلان على السطح			2	
		37,000,000		إيرادات استثمار ملحق عقد قطعة الأرض الغربية			3	
		2,500,000		إيراد استثمار الوجيبة الشمالية الغربية			4	
		2,500,000		إيراد استثمار القسم الخاص بالاتحاد من الوجيبة الشمالية الغربية			5	
		60,000		إيراد إيجار أكشاك			6	

رئيس قسم المحاسبة      مفتش الحسابات - المحاسب القانوني      رئيس الشؤون الإدارية والمالية      رئيس اتحاد الكتاب العرب  
 أ.حازم الشيخة      أ. نزار سكر      أ. الأرقم الزعبي      أ. مالك صقور

مشروع الموازنة التقديرية لاتحاد الكتاب العرب  
لعام 2020 مقدره بالعملة السورية  
أولاً - الإيرادات المقدرة

الاعتماد المطلوب لعام 2020				اسم الحساب	الرمز				
إجمالي	جزئي	جزئي	جزئي		باب	بند	نوع 1	نوع 2	
59,400,000				الباب الرابع - موارد مختلفة	5				
	3,500,000			إيرادات رسم وفيات		1			
	44,000,000			إيراد فوائد مصرفية		2			
	1,000,000			اقتطاعات ضمان صحي		3			
	500,000			إيراد رسم انتساب وهويات		4			
	10,000,000			موارد أخرى مختلفة		5			
	200,000			إيراد رسم مخطوط		6			
	200,000			إيراد حسميات وعقوبات		7			
259,760,000				الإجمالي العام لاعتمادات الدورة المالية لعام 2020					

رئيس قسم المحاسبة      مفتش الحسابات - المحاسب القانوني      رئيس الشؤون الإدارية والمالية      رئيس اتحاد الكتاب العرب  
أ.حازم الشيخة      أ. نزار سكر      أ. الأرقم الزعبي      أ. مالك صقور

مشروع الموازنة التقديرية لاتحاد الكتاب العرب  
لعام 2020 مقدره بالعملة السورية  
ثانياً - النفقات المقدرة

الاعتماد المطلوب لعام 2020				اسم الحساب	الرمز			
إجمالي	جزئي	جزئي	جزئي		باب	بند	نوع 1	نوع 2
89,260,000				الباب الأول - نفقات الأفراد العاملين	1			
	33,000,000			نفقات الرواتب		1		
		32,000,000		رواتب الدائمين			1	
		1,000,000		رواتب المؤقتين والمتعاقدين			2	
	7,000,000			التعويضات		2		
		4,500,000		تعويض المكتب التنفيذي			1	
		500,000		تعويض طبيعة عمل			2	
		1,000,000		تعويضات عن الأعمال الإضافية			3	
		1,000,000		تعويضات أخرى			4	
	49,260,000			المزايا النقدية والعينية		3		
		5,000,000		التأمينات الاجتماعية			1	
		200,000		بدل لباس			2	
		8,000,000		صندوق الضمان الصحي			3	
		36,060,000		الإعانات			4	
			30,000,000	إعانة صندوق التقاعد				1
			15,000	إعانة سكنية				2
			20,000	إعانة ولادة				3
			25,000	إعانة زواج				4
			6,000,000	إعانة وفاة				5
45,400,000				الباب الثاني- تكاليف إصدار مطبوعات الاتحاد	2			
	7,000,000			تكلفة إصدار كتب		1		
	16,000,000			تكلفة إصدار جرائد		2		
		16,000,000		تكلفة إصدار الأسبوع الأدبي			1	
	18,400,000			تكلفة إصدار الدوريات		3		
		1,600,000		تكلفة إصدار تراث عربي			1	
		7,500,000		تكلفة إصدار موقف أدبي			2	
		1,300,000		تكلفة إصدار الآداب العالمية			3	
		1,500,000		تكلفة إصدار الفكر السياسي			2	
		6,500,000		ريزو			3	
	1,000,000			تنازل كتاب		4		
	3,000,000			نفقات بيع وتوزيع		5		

رئيس قسم المحاسبة      مفتش الحسابات - المحاسب القانوني      رئيس الشؤون الإدارية والمالية      رئيس اتحاد الكتاب العرب  
أ.حازم الشيخة      أ. نزار سكر      أ. الأرقم الزعبي      أ. مالك صقور



مشروع الموازنة التقديرية لاتحاد الكتاب العرب  
لعام 2019 مقدره بالعملة السورية  
ثانياً - النفقات المقدره

الاعتماد المطلوب لعام 2020				اسم الحساب	الرمز			
إجمالي	جزئي	جزئي	جزئي		باب	بند	نوع 1	نوع 2
34,015,000				الباب الثالث - النفقات الإدارية العامة - الجارية	3			
	14,415,000			النفقات الخدمية		1		
		3,000,000		نفقات طباعة			1	
		150,000		نفقات دعاية وإعلان			2	
		400,000		صرفيات بريدية			3	
		1,000,000		الهاتف والانترنت			4	
		100,000		مجلات وجرائد			5	
		4,500,000		ضيافة ووفود			6	
		2,500,000		مكافآت أعضاء وآخرين			7	
		200,000		عمولات مصرفية			8	
		5,000		ضرائب ورسوم			9	
		10,000		نفقات خدمية متنوعة			10	
		300,000		إيجار مبان			11	
		300,000		أجور المحامين			12	
		400,000		أجور مفتش حسابات			13	
		50,000		اشترك معارض			14	
		800,000		مهمات عاملين			15	
		700,000		ترسيم سيارات			16	
	8,700,000			النفقات السلعية		2		
		1,000,000		قرطاسية ومطبوعات			1	
		6,000,000		وقود ومحروقات			2	
		700,000		حبر طابعات وآلات تصوير			3	
		1,000,000		نفقات سلعية متنوعة			4	
	10,900,000			نفقات صيانة		3		
		400,000		صيانة بناء			1	
		100,000		صيانة مقر الاتحاد ( تنظيف )			2	
		8,000,000		صيانة وسائل نقل			3	
		1,000,000		صيانة تجهيزات ومعدات			4	
		1,000,000		صيانة أثاث ومفروشات			5	
		100,000		صيانة التأسيسات المائية والكهربائية المتنوعة			6	
		300,000		غيار زيت وسائل نقل			7	

رئيس قسم المحاسبة      مفتش الحسابات - المحاسب القانوني      رئيس الشؤون الإدارية والمالية      رئيس اتحاد الكتاب العرب  
أ.حازم الشبيخة      أ. نزار سكر      أ. الأرقم الزعبي      أ. مالك صقور

مشروع الموازنة التقديرية لاتحاد الكتاب العرب  
لعام 2020 مقدره بالعملة السورية  
ثانياً - النفقات المقدرة

الاعتماد المطلوب لعام 2020				اسم الحساب	الرمز			
إجمالي	جزئي	جزئي	جزئي		باب	بند	نوع 1	نوع 2
17,900,000				الباب الرابع - نفقات أنشطة اتحاد	4			
	2,000,000			أمسيات ومحاضرات		1		
	300,000			قراءة في الجمعيات		2		
	15,000,000			مؤتمرات واجتماعات ونقل وانتقال		3		
	600,000			دراسة طلبات انتساب		4		
1,100,000				الباب الخامس - التزامات عربية ودولية	5			
	1,000,000			المساهمة في الأمانة العامة للاتحاد العام للكتاب العرب		1		
	100,000			المساهمة في المنظمات الدولية		2		
11,000,000				الباب السادس - نفقات أخرى	6			
	8,000,000			أعباء الاهتلاكات والمؤونات		1		
	3,000,000			نفقات سنوات سابقة		2		
44,000,000				الباب السابع - نفقات الفروع	4			
	25,000,000			نفقات رواتب العاملين في الفروع		1		
	10,000,000			النفقات الادارية للفروع		2		
	7,000,000			نفقات الضمان الصحي للفروع		3		
	2,000,000			نفقات النشاط الثقافي للفروع		4		
17,085,000				الباب الثامن - النفقات الاستثمارية	2			
259,760,000				الاجمالي العام لاعتمادات الدورة المالية لعام 2020				

رئيس قسم المحاسبة      مفتش الحسابات - المحاسب القانوني      رئيس الشؤون الإدارية والمالية      رئيس اتحاد الكتاب العرب  
أ.حازم الشبيخة      أ. نزار سكر      أ. الأرقم الزعبي      أ. مالك صقور

## القسم الثالث

ج - الوضع المالي والإداري لصندوق تقاعد الكتاب العرب لعام 2019:

### التقرير السنوي لمصدق حسابات صندوق تقاعد اتحاد الكتاب العرب عن حسابات الصندوق والميزانية الختامية للعام 2019

السادة رئيس وأعضاء مجلس إدارة صندوق التقاعد المحترمون:

تحية طيبة وبعد:

قمت خلال عام 2019 بمراجعة وتدقيق حسابات وقيود صندوق التقاعد بما يتوافق مع معايير التدقيق المعمول بها في الجمهورية العربية السورية. علماً أن عمليات التدقيق شملت معظم القيود المحاسبية وأوامر الصرف والكشوف المصرفية الشهرية ورواتب المتقاعدين والورثة المصروفة، وكذلك الرواتب المستحقة غير المصروفة حتى 2019/12/31.

وأبين فيما يلي بعض الإيضاحات المالية للأنشطة المنفذة خلال عام 2019 وكذلك الملاحظات المشاهدة. مع العلم بأنني قدمت لمجلس إدارة صندوق التقاعد ثلاثة تقارير ربعية، ويُعدُّ هذا التقرير متمماً لها:

1 - بلغ عدد المتقاعدون حتى تاريخ 2019/12/31 /198/ متقاعداً، كما بلغ عدد الورثة /224/ مستفيداً.

2 - بلغ إجمالي رواتب المتقاعدين والورثة المستحقة لغاية 2019/12/31 /37,041,496/ ل. س سدد منها خلال عام 2019 مبلغ /12,662,931/ ل. س والباقي غير المسدد هو مبلغ /24,378,565/ ل. س (للمتقاعدين /15,564,999/ ل. س وللورثة /8,813,566/ ل. س. مع التنويه بأن هذه الأرقام ليست رواتب عام 2019 فقط بل هنالك عدد من المتقاعدين والورثة لم يقبضوا رواتبهم منذ أكثر من ثلاث سنوات لأسباب عديدة أهمها وجودهم خارج القطر.

كما يوجد عدد من الورثة قد توفي ولم يتم إعلام الصندوق بواقع الوفيات. لذلك يجب على محاسبة الصندوق اتخاذ ما يلزم للتحقق من أن المتقاعدين والورثة الذين لم يستلموا رواتبهم منذ أكثر من سنة هم على قيد الحياة، علماً بأنني سبق لي أن أشرت إلى ذلك في تقرير العام الماضي (ربطاً كشف بالمتقاعدين الذين لم يستلموا رواتبهم وكشف بالورثة).

### 3 - بلغت معونة الاتحاد للصندوق عام 2019:

أربعة وعشرين مليون ليرة سورية سددت بالكامل، يضاف إليها اقتطاعات الاتحاد (من مكافآت الكتاب والأعضاء غير المسددة لهم) البالغة /721,572/ ل. س والتي سيتم تسديدها للصندوق في الربع الأول من عام 2020. وإضافة إلى معونة الاتحاد واقتطاعاته المذكورة يتم سنوياً تحويل بدلات استثمار مرفقين من مرافق فرع الاتحاد باللاذقية إلى صندوق التقاعد. وقد بلغت هذه البدلات عام 2019 /1,910,000/ ل. س، في حين كانت عام 2018 /3,880,000/ ل. س. ولقد تبين أن السيدة تغريد سليمان (مستثمر الطابق الأول في فرع اللاذقية) لم تسد كامل الأجرة المستحقة عليها، وتمت مطالبتها بتاريخ 2019/12/3 بموجب الكتاب رقم /867 ص.

### وهنا لا بد من التنويه بالملاحظة الآتية:

نظراً للتراجع الحاد في قيمة الليرة السورية فمن الضروري إعادة النظر في قيمة عقود الإيجار المبرمة مع (الغير)، وأرجو من مجلس إدارة صندوق التقاعد متابعة ذلك بشكل سريع قبل تمديد العقود المبرمة.

4 - تم زيادة رواتب المتقاعدين والورثة بنسبة 50% بدءاً من 2019/1/1، وأصبح الحد الأعلى للراتب التقاعدي /15,750/ ل. س شهرياً.

5 - بلغ عدد المتوفين من الأعضاء المتقاعدين /24/ حتى 2019/12/31، كما بلغ عدد المحالين على التقاعد في عام 2019 أربعة أعضاء فقط.

### 6 - الوضع المالي وواقع السيولة:

في ضوء السيولة النقدية الموجودة في الحساب الجاري بالمصرف بتاريخ 2019/12/31 وقدرها /13,288,263/ ل. س ورصيد الصندوق البالغ /276,780/ ل. س إضافة إلى اقتطاعات الاتحاد التي سيتم تحويلها للصندوق في الربع الأول من العام 2020 والبالغة /721,572/ ل. س فإن الدفعة الأولى من تحويلات رواتب المتقاعدين والورثة سيتم تأمين تحويلها من دون معوقات ريثما يسدد الاتحاد الدفعة الأولى من معونة عام 2020.

لذلك تبقى الودائع البالغة عشرة ملايين ليرة سورية على حالها كي يستفيد صندوق التقاعد من فوائدها السنوية التي تقارب مليون ليرة سورية.

أما بخصوص الوضع المالي العام، فقد كانت نتيجة عام 2019 كما هو في عام 2018، أي زيادة نفقات صندوق التقاعد على إيراداته بعجز مالي قدره /9,895,024/ ل. س، في حين كان العجز عام 2018 هو /1,021,774/ ل. س.

وأبين فيما يلي مقارنة إيرادات ونفقات صندوق التقاعد خلال السنوات الثلاث الماضية:

**أ - الإيرادات:**

2019م	2018م	2017م	
24,000,000 ل. س	16,000,000 ل. س	16,000,000 ل. س	معمونة الاتحاد
721,572 ل. س	438,120 ل. س	1,047,875 ل. س	اقتطاعات الاتحاد
1,194,380 ل. س	1,252,130	1,131,010	الاشتراكات ومنتجاتها
1,910,000 ل. س	3,880,000 ل. س	2,800,000 ل. س	بدل إيجار مرافق اللاذقية
937,274 ل. س	937,000 ل. س	481,829 ل. س	فوائد الودائع المصرفية
26,175 ل. س	28,675 ل. س	49,925 ل. س	اقتطاعات دار البعث
	2,323 ل. س	—	إيرادات مختلفة
28,789,401 ل. س	22,538,248 ل. س	21,510,639 ل. س	

**ب - النفقات:**

2019	2018	2017	
37,041,496 ل. س	22,073,812 ل. س	22,390,003 ل. س	إجمالي رواتب المتقاعدين والورثة
1,426,240 ل. س	1,270,380 ل. س	810,160 ل. س	تعويضات مجلس الإدارة
181,815 ل. س	180,955 ل. س	74,437 ل. س	المصاريف المختلفة
34,874 ل. س	34,875 ل. س	34,875 ل. س	الاهتلاكات
38,684,425 ل. س	23,560,022 ل. س	23,309,475 ل. س	

ونظراً لأن النشاط الوحيد لصندوق التقاعد هو تسديد رواتب المتقاعدين والورثة، لذلك فحين نقوم باستعراض بنود الإيرادات والنفقات يتضح أن السبب الرئيس لارتفاع عجز الموازنة في عام 2019 هو الزيادة التي تمت على رواتب المتقاعدين والورثة، لذلك أدت هذه الزيادة إلى ارتفاع كتلة رواتبهم عن 22 مليون عام 2018 إلى 37 مليون عام 2019. إنني أرى أن زيادة رواتب المتقاعدين والورثة بنسبة 50% بدءاً من عام 2019 هو قرار حكيم وصائب يحسب لرئاسة الاتحاد ومجلس إدارة صندوق التقاعد على ضوء الوضع المعيشي الصعب الذي يعيشه المواطن السوري البسيط حالياً، ومنهم طبعاً متقاعدو الكتاب وورثتهم، ومن المؤمل أن يتم تعويض تلك الزيادة بتعديل قيمة عقود الاتحاد المبرمة مع (الغير) (عقود إيجار مبنى الاتحاد ولوحات الدعاية وعقد السلاح، وكذلك عقود إيجار مرافق فرع الاتحاد باللاذقية).

## الملاحظات العامة:

1 – عدم الالتزام بتطبيق القانون رقم /20/.

منذ سنوات عدة وأنا أشير في تقاريري الربعية والسنوية إلى ضرورة بذل الجهود لحث الجهات المعنية على تنفيذ القانون رقم /20/ الخاص بتقاعد الكتاب العرب، وخاصة الجهات الرسمية، مثل الصحف والجامعات ووزارتي الثقافة والإعلام، والتلفزيون والإذاعة.. الخ. ينص القانون المذكور على قيام الجهات المذكورة أعلاه بتحويل نسبة 5% من الأتعاب والمكافآت التي تدفع لأعضاء اتحاد الكتاب العرب لقاء أنشطتهم الأدبية في تلك الجهات ثم تحويلها إلى صندوق تقاعد الكتاب العرب.

وكانت تلك الجهات تقوم شهرياً بتحويل النسبة المذكورة من دون تأخير ومن دون مطالبة وذلك إبان رئاسة الدكتور علي عقلة عرسان للاتحاد، حيث كانت صحف تشرين والثورة والبعث. وكذلك وزارة الثقافة والجامعات السورية وهيئة الإذاعة والتلفزيون وحتى مجلة المرأة الخاصة بالاتحاد النسائي.

كانت جميع تلك الجهات تقوم بتحويل اقتطاعاتها شهرياً ثم بعد أن غادر الدكتور عرسان الاتحاد بدأت تلك الجهات الواحدة تلو الأخرى تتقاعس عن تحويل الاقتطاعات إلى أن بقيت جهة واحدة فقط هي دار البعث التي استمرت إلى الآن بتحويل اقتطاعاتها شهرياً، حيث بلغت تحويلاتها عام 2017 /49,925/ ل. س، وفي عام 2018 /28,675/، وفي عام 2019 /26,175/.

إنني أرى أن عدم تنفيذ أي قانون أو تجاهله ليست مشكلة صغيرة بل هي جريمة يعاقب عليها القانون.

لذلك أعود وأكرر وأرجو ضرورة قيام رئيس مجلس إدارة صندوق التقاعد الذي هو أيضاً رئيس الاتحاد، وكذلك أعضاء مجلس إدارة صندوق التقاعد، بإجراء ما يلزم لحث الجهات المعنية على تنفيذ القانون رقم /20/، وأقل شيء وأسهله هو الكتابة لرئاسة مجلس الوزراء وللهيئة المركزية للرقابة والتفتيش ولوزراء الإعلام والثقافة والتعليم العالي، لإعلامهم عن تقاعس الجهات المرتبطة بهم في حسن تنفيذ القانون رقم /20/، وكذلك القيام بزيارات شخصية لرؤساء تحرير الصحف والوزراء المعنيين.

## 2 - المخالفات والتجاوزات:

أشرت في التقارير الدورية التي قدمتها عام 2019 إلى وجود بعض المخالفات والتجاوزات في صرفيات ونفقات صندوق التقاعد. وفي نهاية العام تبين لي أن ملاحظاتي حول تلك المخالفات لم يؤخذ بها، كما أن مجلس الإدارة لم يُعلّل ما أشرت إليه بل تجاهل ملاحظاتي. لذلك أمل العودة مجدداً إلى تلك الملاحظات ومعالجتها أصولاً.

**السادة رئيس وأعضاء مجلس إدارة صندوق التقاعد المحترمون:**

على ضوء المستندات والقيود والوثائق التي اطلعت عليها خلال عام 2019، ونتيجة أعمال التدقيق التي قمت بها بتعاون كامل من العاملين في الصندوق، فإن المبالغ الظاهرة في الميزانية الختامية والحسابات الختامية المرفقة بها والخاصة بصندوق تقاعد الكتاب العرب للعام 2019 تعبّر عن المركز المالي الحقيقي لصندوق التقاعد، كما هو في 2019/12/31، وقد أرفقت مع هذا التقرير شهادة المحاسب القانوني عن ميزانية عام 2019م.

## مع خالص التقدير والاحترام

مدقق حسابات صندوق التقاعد

المحاسب القانوني نزار سكر

المرفقات:

- 1 - شهادة مدقق الحسابات.
- 2 - كشف بالرواتب المستحقة للمتقاعدين وغير المسددة.
- 3 - كشف بالرواتب المستحقة للورثة وغير المسددة.

## د - التوصيات:

- 1 - زيادة الراتب التقاعدي بنسبة 25%.
- 2 - تحويل رواتب المتقاعدين غير المستلمة التي مضى على عدم استلامها عام كامل لحساب الصندوق.
- 3 - تفويض المكتب التنفيذي بتجديد العقود المبرمة مع شركة سيريتل.
- 4 - تعديل بنود الموازنة التقديرية لعام 2020 على ضوء الزيادات المقررة.
- 5 - اعتماد ميزانية الاتحاد لعام 2019م والموازنة التقديرية لعام 2020م وفق توصية مفتش الحسابات.
- 6 - اعتماد ميزانية صندوق التقاعد لعام 2019، والموازنة التقديرية لعام 2020م وفق توصية مفتش الحسابات.
- 7 - زيادة تعويضات ورواتب هيئات الفروع وإدارات الجمعيات بنسبة 50%.

### جدول الزيادات المقترحة لعام 2020:

زيادة مقترحة	2020 - 2019	المحافظات	نوع المكافأة
2500	2000	دمشق - ريف - القنيطرة	حضور جمعيات
5500	5000	الحسكة - الرقة - دير الزور	
4000	3500	درعا - السويداء	
4500	4000	اللاذقية - إدلب - طرطوس - حماه - حلب	
4000	3450	حمص	
			نشاطات ثقافية «مركزية»
	4000		أمسية
	5000		ندوة
	6000		محاضرة
	3500	دمشق - حلب - اللاذقية	استضافة
	5000	الحسكة	
	3000	بقية المحافظات	
700	500	حمص - حماه	تعويض نقل
700	500	درعا - السويداء - القنيطرة - ريف دمشق	
600	400	طرطوس	
800	600	اللاذقية	
1000	800	دير الزور - الحسكة	
1000	800	حلب - إدلب	
			نشاطات ثقافية - فرعية
	3200	أمسية	
	4700	محاضرة	
2000	1875		نشاطات لغير الأعضاء
2000	1900		قراءة في الجمعية
	30000		الضمان الصحي



ملاحظة: يحق للعضو إنجاز نشاط مركزي واحد في العام ينجزه في محافظة أخرى، ونشاطين فرعيين ينجزهما ضمن الفرع الذي ينتسب إليه.

المقترح	الحالي	تعويضات هيئات الفروع
10,000	4,310	رئيس الفرع
6,000	3,375	أمين السر
6,000	3,375	أمين الصندوق

8 - اعتماد المراسلات الالكترونية عبر رسائل (SMS) - موقع الاتحاد، صفحات التواصل الاجتماعي للتبليغ عن الدعوات والنشاطات وإرسال التقارير والقرارات.

مَتَّ